

ENC'ARTS

INSÉREZ LA CULTURE DANS VOTRE VIE !



Mme Marie-Julie Asselin, agente de développement culturel de la MRC de D'Autray, M. Pierre-Luc Bellerose, conseiller politique du cabinet de Mme Lise Thériault, vice-première ministre et ministre responsable de la région de Lanaudière, M. Gaétan Gravel, préfet de la MRC et maire de la Ville de Saint-Gabriel et M. Bruno Vadnais, président du comité culturel de la MRC et maire de Saint-Cuthbert. À l'arrière, une oeuvre de l'artiste-peintre Ani Müller.

150 000 \$ EN FAVEUR DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

En prélude à la séance plénière du Conseil de la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray du mois d'août, une quatrième entente de développement culturel d'une durée de trois ans entre la MRC et le ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCCQ) a été officialisée et présentée. Le pacte d'une valeur de 150 000 \$ représente un investissement de 75 000 \$ de chaque partie.

Les principales visées de cette entente sont de poursuivre la mise en oeuvre de la politique culturelle de la MRC, soit : réfléchir collectivement à l'identité d'autréenne, favoriser l'accessibilité à la culture, assurer la synergie dans le développement culturel et supporter la création. Pour arriver à ses fins, le comité culturel de la MRC s'est inspiré de suggestions recueillies lors de consultations citoyennes tenues par le passé. Trois champs d'intervention et six objectifs ont découlé de leur réflexion.

Le premier champ est le patrimoine. La MRC s'engage à stimuler la réflexion sur l'avenir du patrimoine religieux, notamment en mettant en place une table de concertation où seront partagés les principaux

enjeux liés à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine religieux du territoire. Ainsi, pourra être établie toute une stratégie d'interventions et de priorisations, en collaboration avec les fabriques et les municipalités, relativement aux bâtiments patrimoniaux à caractère religieux. Aussi, depuis plus de sept ans, à travers ses actions culturelles, la MRC a cumulé une foule d'informations de qualité en lien avec son patrimoine. Dans la circonstance, il est prévu d'assurer la diffusion de ce contenu, soit par des projets d'expositions ou d'ateliers dans les écoles et les bibliothèques.

Le deuxième champ est celui des pratiques artistiques. Comme la MRC développe autant des initiatives en pratiques actuelles qu'artisanales, elle mettra en place un projet favorisant la mixité entre l'art contemporain et les pratiques traditionnelles. Les arts numériques seront également valorisés lors de cette entente. On souhaite développer un projet de présentation d'oeuvres multimédias (projection documentaire, photographie, etc.) dans des lieux atypiques. Du côté des arts de la scène, la mise sur pied de spectacles est prévue. Concernant la littérature, tout comme elle l'avait fait pour ses églises, la MRC souhaite faire connaître les écrivains et poètes reconnus de son territoire par une publication, cette fois-ci numérique, à la portée de tout un chacun.

CULTURE ET PATRIMOINE DE D'AUTRAY

SOMMAIRE

Actualités de la MRC	2
Appel à candidatures	6
Patrimoine	7
Littérature	8
Art en vrac	9

DANS CE NUMÉRO



APPEL DE PROJETS CULTURELS EN COURS

EN PAGE 6



UN NOUVEAU FESTIVAL À LAVALTRIE

EN PAGE 9

ACTUALITÉS DE LA MRC

150 000 \$ EN FAVEUR DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL (SUITE)

Le troisième champ est la communauté. Il y a ici un engagement à présenter des conférences à propos de thématiques associées à des enjeux culturels et patrimoniaux du territoire. Par exemple, une conférence sur le mécénat en culture, sur la gouvernance des organismes ou encore sur l'élaboration de règlements municipaux pour protéger le patrimoine.

CLIN D'OEIL À DUCHARME ET SON OEUVRE LE NEZ QUI VOQUE



Réunis à Saint-Ignace-de-Loyola, des membres du comité Hommage à Réjean Ducharme ont dévoilé, le 5 septembre dernier, la programmation de la troisième édition de l'hommage à l'écrivain qui cette fois-ci soulignera le 50^e anniversaire de parution du roman *Le Nez qui voque*. L'événement gratuit se tiendra le samedi 23 septembre à l'église de Saint-Ignace-de-Loyola.

Le lieu de culte ouvrira ses portes aux visiteurs dès 13 h et laissera place à une succession de performances et d'expositions artistiques. Lise Arcand, Judith Boily-Valois, Renée Hérard, Manon Labrie (Nonam), Marie-Claude McClure, Ani Müller et François-René s'assureront d'en mettre plein la vue. Jusqu'à 17 h 30, les participants pourront aussi s'adonner à des ateliers et plonger dans l'univers de Ducharme en assistant à des activités telles que des lectures, une conférence animée par Réal Chevrette et une projection du film *La vie a du charme* de Jean-Philippe Duval. Vers la fin de l'après-midi, un coquetel mettra la table à l'exploration des oeuvres présentées par les artistes. À cette occasion, Luc Dupont, journaliste et membre du comité organisateur, dévoilera des enregistrements de témoignages de connaissances de Réjean Ducharme ayant accepté de livrer des confidences. Une photo inédite sera mise au grand jour.

À 18 h, moyennant un déboursé de 30 \$, les gens désirant faire durer l'expérience pourront déguster, en bonne compagnie, un repas préparé par un traiteur local. Une réservation est demandée et doit être soulignée à M. Réal Chevrette par téléphone au 450 836-6814. Des comédiens professionnels agrémenteront le souper par des lectures d'extraits de textes de Réjean Ducharme. À 20 h, Morgane Asselin-Duguay divertira l'auditoire au cours d'un spectacle musical où elle interprétera certaines chansons écrites par Ducharme, de même que des grands textes de compositeurs québécois et canadiens.

Tout comme *L'Avalée des avalés*, célébrée en 2016, la deuxième oeuvre de Réjean Ducharme a été imaginée et rédigée alors qu'il demeurait en sol loyolois, dans le bâtiment accueillant à ce jour le Restaurant le Marais.

En plus de la MRC, la municipalité de Saint-Ignace-de-Loyola et la Corporation du patrimoine de Berthier assurent une collaboration. La programmation détaillée de l'Hommage à Réjean Ducharme 2017 est disponible sur le site Internet de la MRC au www.mrcatray.qc.ca et sur son portail culturel au www.culturepatrimoineautray.ca.



HOMMAGE REJEAN DUCHARME

Le nez qui voque

23 SEPTEMBRE 2017
ENTRÉE LIBRE

LISE ARCAND / MORGANE ASSELIN-DUGUAY / JUDITH BOILY-VALOIS
RÉAL CHEVRETTE / LUC DUPONT / RENÉE HÉRARD / NONAM
MARIE-CLAUDE McCLURE / ANI MÜLLER / FRANÇOIS RENÉ

13 H À 18 H :
EXPOSITIONS, ATELIERS,
FILM ET CONFÉRENCE

18 H :
SOUPER (30 \$)
BILLETTS EN VENTE AU 450 836-6814

20 H :
SPECTACLE DE MUSIQUE

ÉGLISE DE SAINT-IGNACE-DE-LOYOLA
199, CHEMIN DE LA TRAVERSE



ACTUALITÉS DE LA MRC

UNE PROGRAMMATION RICHE ET SIGNIFIANTE



Le 16 septembre dernier, la chapelle des Cuthbert de Berthierville a été l'hôte d'une journée culturelle bien remplie, à l'occasion du lancement de la programmation automnale du projet Pour la suite du geste... rassemblons-nous!, une initiative valorisant l'artisanat traditionnel élaborée par la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray. En octobre et novembre prochains, la population d'autréenne pourra participer gratuitement à plusieurs ateliers de transmission de savoir-faire liés au tissage, au fléché et au gossage de cup. Tous les ateliers seront d'une durée de 2 h. Voici une présentation sommaire de la programmation.

Tournée d'ateliers d'initiation et de perfectionnement en fléché

- Dimanche 8 octobre à 14 h à la Maison Rosalie-Cadron de Lavaltrie
- Mardi 24 octobre à 19 h à la MRC de D'Autray à Berthierville
- Mardi 7 novembre à 19 h au 2270, rue Principale à Sainte-Élisabeth
- Dimanche 26 novembre au chalet des loisirs de Saint-Cuthbert

Ces ateliers seront animés par Mme Hélène Clément de l'Association des artisans de ceinture fléchée de Lanaudière.

Ateliers d'exploration et d'initiation au tissage (quatre séries de deux ateliers)

- Mardis 10 et 17 octobre à 19 h au 5111, chemin du Lac à Saint-Gabriel-de-Brandon
- Samedis 21 et 28 octobre au 5111, chemin du Lac à Saint-Gabriel-de-Brandon
- Jeudis 2 et 9 novembre à 19 h au 2150, rue Principale à Saint-Norbert
- Samedis 18 et 25 novembre à 13 h 30 au 2150, rue Principale à Saint-Norbert

Ces ateliers seront animés par le Cercle de Fermières de Saint-Gabriel. Ils auront lieu dans les locaux des Cercles de Fermières de Saint-Norbert et de Saint-Gabriel.

Ateliers de gossage de cup

- Samedis 4, 11 et 18 novembre à 10 h à la sacristie de l'église de Mandeville (278, rue Desjardins)

Ces ateliers seront animés par M. Jean-Louis Roy de Mandeville. Une chasse aux cups sera organisée à la mi-octobre. Les participants pourront identifier et cueillir des loupes (cup) d'arbre, lors d'une marche en forêt.

La programmation détaillée a été déposée sur le site Internet de la MRC au www.mrcautray.qc.ca, accessible moyennant un clic, sur l'onglet Culture et patrimoine, de même qu'au www.culturepatrimoineautray.ca.

Mis à part le dévoilement, les visiteurs ont pu apprécier une exposition de travaux d'artistes et artisans lanaudois, visionner une série de documentaires réalisés par la norbertoise, Iphigénie Marcoux-Fortier, être informés des savoir-faire artisanaux par des porteurs de tradition et prendre part à un 5 à 7 festif.

À propos des documentaires présentant les particularités de chacun des savoir-faire, une tournée est prévue cet automne par l'entremise du Coffre des savoir-faire d'autréens. Conçu par l'ébéniste Cédric Tremblay, celui-ci exposera dans une formule réduite la pratique du tissage, du fléché et du gossage de cup. Donc, en plus d'y voir les trois documentaires, il sera possible de toucher ces produits, de lire des textes exposant l'origine de ces techniques ancestrales et aussi de réaliser quelques bricolages pour enfants.

Artisans novices ou expérimentés auront l'occasion de participer à un concours. Le comité organisateur les invite à partager leur oeuvre. Il existe deux façons de concourir, soit de soumettre le projet créé lors des ateliers d'initiation ou de proposer une création de tout acabit. Des prix seront remis en décembre prochain lors d'un événement soulignant la fin de la première phase du projet Pour la suite du geste... rassemblons-nous! Un formulaire, déposé sur le site Internet de Culture et patrimoine D'Autray, doit également être rempli.

Pour la suite du geste... rassemblons-nous! est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la MRC de D'Autray dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel 2017. Philippe Jetté, médiateur culturel et intervenant en traditions vivantes assure une collaboration.



ACTUALITÉS DE LA MRC

HOMMAGE À L'HISTOIRE MARITIME LOYOLOISE



La municipalité de Saint-Ignace-de-Loyola a procédé, le 27 août dernier, au dévoilement de La Vigie, une oeuvre d'art public réalisée par M. Philippe Bettinger, maître-verrier en collaboration avec M. Louis-Vincent Barthe, passionné de l'histoire maritime, dans le cadre d'Art et aménagement, une initiative de la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray.

Le cénotaphe est composé principalement de deux éléments, en haut et en bas, autour d'un mât métallique. À la base se trouve une mosaïque conçue par les enfants de l'école locale. Au sommet est érigé un vitrail composé de quatre panneaux, rappelant le nid-de-pie et faisant écho aux onze marins disparus.

« Je retiendrai de ce projet la joie de travailler avec les enfants de l'école que j'ai moi-même fréquentée et la richesse des conversations historiques avec Louis-Vincent », a expliqué M. Philippe Bettinger lors de la présentation de l'oeuvre.

Deux panneaux historiques complètent l'installation. Les noms de onze marins locaux y sont apposés. La rencontre a pris la forme d'un hommage aux disparus des tragédies maritimes passées. Les promoteurs n'ont pas fait les choses à moitié. Plusieurs membres des familles concernées ont répondu à l'invitation. Onze sons à la corne du traversier ont été entendus, une minute de silence a été observée et un vin d'honneur a été servi.

« À la Grande Bibliothèque ou aux Archives nationales du Québec, ce fut de nombreuses heures de recherche. Mais combien elles ont été captivantes et enrichissantes. Malgré le fait que nous avons travaillé chacun de notre côté, j'ai eu un réel plaisir à échanger avec Philippe », a mentionné M. Louis-Vincent Barthe, au moment de sa prise de parole.

Présent à l'activité, le président du comité culturel de la MRC et maire de Saint-Cuthbert, M. Bruno Vadnais, se dit ravi de l'oeuvre : « Cette création saura attirer le regard des gens, dynamiser le milieu et consolider notre identité culturelle. »

La campagne d'intégration d'oeuvres d'art à l'aménagement du territoire d'autrén est en voie d'être complétée. Lors des semaines à venir, la municipalité de Sainte-Élisabeth dévoilera la dernière oeuvre en lien avec le projet de la MRC.

À travers leur conception, chaque artiste devait se conformer à des exigences d'accessibilité tout en impliquant la population locale et en y apportant des éléments identitaires. Les amoureux de l'art se réjouiront de la production éventuelle d'un dépliant présentant les onze oeuvres issues de cette initiative ainsi qu'un circuit pour les contempler de leurs propres yeux.

Art et aménagement est rendu possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la MRC de D'Autray dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel 2014-2016, un investissement renforcé par la municipalité de Saint-Ignace-de-Loyola.



ACTUALITÉS DE LA MRC

LES JOURNÉES DE LA CULTURE DANS LA MRC DE D'AUTRAY

29-30 SEPTEMBRE ET 1 OCTOBRE 2017

Des souliers époustouflants

Atelier et exposition de dessins de chaussures personnalisées avec l'artiste Diane St-Aubin

Par la Bibliothèque municipale de Lavaltrie

241, rue Saint-Antoine N.

Vendredi de 8 h 30 à midi et de 13 h à 15 h

Exposition des œuvres et démonstration des techniques de broderie

Exposition, démonstration, dégustations

Par le Cercle de Fermières de Saint-Gabriel-de-Brandon

5111, chemin du Lac

Vendredi de 13 h 30 à 16 h

Chansons des îles

Spectacle de chansons – Colette Plante et ses musiciens

Par la Corporation du patrimoine de Berthier

Chapelle des Cuthbert (461, rue de Bienville)

Vendredi de 19 h 30 à 21 h 30

Visite guidée de la Maison des contes et légendes (pour enfants)

Visite guidée pour les enfants de 7 à 12 ans

Par la Maison des contes et légendes de Lavaltrie

1251, rue Notre-Dame à Lavaltrie

Vendredi de 10 h à 16 h

Visite guidée de la Maison des contes et légendes

Visite guidée pour le public de tout âge

Par la Maison des contes et légendes de Lavaltrie

1251, rue Notre-Dame à Lavaltrie

Samedi de 10 h à 16 h

Louise Paillé : conférence sur la transmission des savoir-faire

Illustration de la démarche de l'artiste qui change le propos des objets du quotidien

Par le Cercle de Fermières de Saint-Norbert

Église de Saint-Norbert (2111, rue Principale)

Samedi de 11 h à midi

Symposium et concert aux jardins

Visite, exposition, initiation au dessin d'observation, peinture et musique en direct

Par Productions Z

1047, rang de Lanaudière à Saint-Didace

Samedi et dimanche de 12 h à 18 h

Ateliers d'initiation aux savoir-faire artisanaux

Fléché, tissage, dentelle, reliure, tapis tressé, travail de fourrure

Par le Cercle de Fermières de Saint-Norbert

Église de Saint-Norbert (2111, rue Principale)

Samedi de 13 h 30 à 15 h 30

Conférence Expo 67

Conférence multimédia commémorant le 50e anniversaire d'Expo 67

Par la Bibliothèque Ginette-Rivard-Tremblay

12, rue Louis-Joseph-Doucet

Samedi de 14 h à 16 h

Exposition de photos et souvenirs d'Expo 67

Exposition en lien avec la conférence sur Expo 67

Par la Bibliothèque Ginette-Rivard-Tremblay

12, rue Louis-Joseph-Doucet

Samedi de 13 h à 18 h

Pierre et Francine

Spectacle de chansons de Pierre Blais et Francine Bessette

Par la Corporation du patrimoine de Berthier

Chapelle des Cuthbert (461, rue de Bienville)

Samedi de 19 h 30 à 21 h 30

Rallye historique

Découvrir Lavaltrie en 14 stations où vous serez accueilli par des passionnés d'histoire

Par la Maison Rosalie-Cadron

1997, rue Notre-Dame à Lavaltrie

Dimanche de 10 h à 17 h

Rallye historique dans Lavaltrie

Découvrez ou redécouvrez Lavaltrie de façon ludique!

Par la Maison des contes et légendes de Lavaltrie

120, rue Saint-Antoine S.

Dimanche de 10 h à 16 h

Mwana et le secret de la tortue

Spectacle de conte théâtralisé avec ombres et marionnettes

Par le Café culturel de la Chasse-galerie

1255, rue Notre-Dame à Lavaltrie

Dimanche de 15 h à 16 h

les journées de la culture

APPEL À CANDIDATURES



LA MRC DE D'AUTRAY RÉITÈRE SON APPUI AUX INITIATIVES CULTURELLES

FONDS CULTURE ET PATRIMOINE



Crédit photo : Guy Charpentier

Sur la photo, des élèves de l'école secondaire Pierre-de-Lestage lors du projet Polyval'art de la MRC.

Depuis le début de son existence, le Fonds Culture et patrimoine de la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray a su donner une autre dimension au mot culture en permettant à des promoteurs d'initiatives d'exprimer leurs ambitions en faveur de l'offre culturelle présentée aux D'Autréens. Cet appui est renouvelé alors que la MRC a récemment donné le coup d'envoi à un appel de projets.

Les organismes, artistes ou citoyens souhaitant soumettre un dossier de candidature peuvent le faire d'ici le mercredi 18 octobre prochain à 16 h 45. Chaque dépositaire peut s'attendre à un soutien financier variant de 1 000 \$ à 3 000 \$ advenant une attestation d'un jury et un appui du Conseil de la MRC.

Ce même jury encourage fortement les personnes intéressées à prendre connaissance du guide d'attribution disponible sur le site Internet de la MRC au www.mrcautray.qc.ca ainsi qu'au www.culturepatrimoineautray.ca. Au même endroit se trouve le formulaire d'inscription devant être rempli et ensuite acheminé aux locaux administratifs de l'organisation situés au 550, rue De Montcalm, bureau 100 à Berthierville. Les candidatures sont aussi reçues à l'adresse électronique suivante : culture@mrcautray.qc.ca. L'enveloppe ou l'objet du courriel doit être identifié par la mention Appel de projets culturels, à l'attention de Mme Marie-Julie Asselin, agente de développement culturel.

Afin de favoriser ses chances de sélection, les initiatives suggérées devront présenter des projets favorisant la diffusion d'initiatives culturelles, présentant une offre de médiation culturelle ou encore une occasion de

réseautage dans un contexte culturel. Le respect des objectifs de la politique culturelle de la MRC est un incitatif important. Les projets doivent prendre place dans l'une (ou plus d'une) des 15 municipalités constituant le territoire de la MRC.

À titre d'exemples, des conférences, des ateliers d'initiation aux arts, des expositions, des spectacles, des pièces de théâtre et des festivals font partie des types d'activités appuyées par le passé. Des projets à connotation historique et de valorisation du patrimoine en ont pareillement bénéficié.

Pour toutes questions, il est possible de joindre Marie-Julie Asselin au 450 836-7007 poste 2525 ou par courriel à l'adresse suivante : masselin@mrcautray.qc.ca.

DEUXIÈME APPEL DE PROJETS

ENTENTE TERRITORIALE LANAUDIÈRE



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



MRC D'Autray, de Joliette, de L'Assomption, Les Moulins, de Matawinie, de Montcalm |
Ville de Notre-Dame-des-Prairies | Culture Lanaudière | Table des préfets de Lanaudière

Le Conseil des arts et des lettres du Québec, les municipalités régionales de comté (MRC) de D'Autray, Joliette, L'Assomption, Les Moulins, Matawinie, Montcalm, la Ville de Notre-Dame-des-Prairies, la Table des préfets de Lanaudière ainsi que Culture Lanaudière lancent le 2^e appel de projets dans le cadre de l'*Entente de partenariat territorial en lien avec la collectivité de Lanaudière*. Les artistes et organismes résidant sur le territoire de l'un des partenaires ont jusqu'au 24 novembre 2017 pour déposer leurs projets auprès du Conseil des arts et des lettres du Québec.

Pour connaître tous les détails du *Programme de partenariat territorial de Lanaudière*, veuillez vous rendre sur le site Internet suivant : <https://www.calq.gouv.qc.ca/actualites-et-publications/lentente-territoriale-lanaudoise-deuxieme-appel-de-projets/>

À propos du Programme de partenariat territorial de Lanaudière

Ce programme de partenariat territorial a pour objectifs de stimuler la création artistique dans la région de Lanaudière, de contribuer à l'essor et à la diffusion des artistes et des écrivains, favoriser leur rétention dans leur localité, ainsi qu'encourager l'émergence et l'inclusion des technologies numériques dans la pratique artistique. Il vise aussi à épauler les organismes artistiques professionnels structurants pour le développement et le rayonnement des arts et des lettres sur le territoire et à l'extérieur. Les projets déposés doivent impliquer des initiatives de partenariat en lien avec la collectivité ou des intervenants de la région.

PATRIMOINE

SAINTÉ-ÉLISABETH PROTÈGE L'UN DE SES JOYAUX



Lors de sa séance du conseil du 4 juillet, la municipalité de Sainte-Élisabeth a adopté un règlement visant à citer son presbytère situé au 2411, rue Principale ainsi qu'une partie de son terrain à titre de biens patrimoniaux, le tout conformément à la législation provinciale. Le presbytère est l'un des rares bâtiments de cette rue dont l'intégrité architecturale a été préservée. Quant au terrain, il se démarque par ses chênes matures et la simplicité de son aménagement.

Le règlement permet la reconnaissance et la préservation du caractère patrimonial du bâtiment et de la partie avant du terrain. L'inventaire du patrimoine bâti de la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray, de même qu'une recommandation de la Société des amis du patrimoine bayollais, ont influencé positivement la municipalité dans sa décision. Le dit document de référence recommandait la protection et la mise en valeur du bâtiment pour les générations à venir en raison de son histoire et de son architecture. Ainsi, la municipalité a rencontré la MRC, en mars dernier, pour obtenir de l'information concernant le processus de citation et la Loi sur le patrimoine culturel.

Cette loi vise à favoriser la connaissance, la protection, la valorisation et la transmission du patrimoine culturel dans l'intérêt public, et ce, dans une perspective de développement durable. Elle accorde aux municipalités locales des pouvoirs leur permettant d'assurer la protection de leur patrimoine.

Afin de respecter les exigences préalables à la citation, un Conseil local du patrimoine a été mis en place dans le but de transmettre ses recommandations au conseil municipal pour l'élaboration du règlement de citation et pour sa mise en oeuvre. Ses membres sont Johanne Pagé, Claude Houle, Pierre Desjardins, Claude Ducharme, Guy Lavallée et Marie-Julie Asselin, agente de développement culturel de la MRC. Les citoyens ont eu l'oppor-

tunité de s'exprimer sur le projet lors d'une consultation publique tenue le 29 mai dernier.

« Les membres du conseil trouvent importante la préservation du presbytère qui a su garder son cachet d'antan et qui est situé en plein coeur de la municipalité. Le conseil a choisi de se prévaloir de la loi afin de protéger ce bâtiment d'une grande importance pour l'ensemble des citoyens de Sainte-Élisabeth », a mentionné M. Mario Houle, maire de la municipalité, à propos de la citation.

Le règlement de citation du presbytère vise donc à protéger l'architecture du bâtiment, soit l'extérieur, de même que l'aménagement paysager devant le bâtiment, mais il dresse aussi l'historique du bâtiment, présenté dans les motifs de la citation, et identifie de plus les procédures pour obtenir une demande de permis de réalisation de travaux. Cinq types d'intervention seront possibles, soit l'entretien ou le maintien en bon état, le remplacement à l'identique, la restauration ou réhabilitation des traits d'origine, la transformation de la fonction du bâtiment et la mise aux normes pour des fins sécuritaires.

Le presbytère bayollais est le premier bâtiment cité du territoire d'autrén puisque Sainte-Élisabeth est l'unique municipalité de la MRC de D'Autray ayant utilisé la Loi sur le patrimoine culturel dans le dessein de préserver un immeuble, faisant de ce projet une démarche exemplaire. D'autres municipalités pourraient emboîter le pas et participer à la sauvegarde du patrimoine.

LES JOURNÉES DE LA CULTURE À LA MAISON ROSALIE-CADRON

Samedi 30 septembre

Entre 11 h et 14 h : plusieurs sessions d'ateliers de confection de capteurs de rêve. Atelier gratuit, inscription obligatoire.

À 14 h : Conférence *La place des femmes dans les communautés amérindiennes à travers l'histoire*. Conférencière : Nicole O'Bomsawin.

Entrée libre.

Dimanche 1^{er} octobre

La Maison Rosalie-Cadron sera l'une des 15 stations du *Rallye historique* organisé par la Société d'histoire et de patrimoine de Lavaltrie. Inscription obligatoire au 450 586-2921 poste 2245.

Pendant ces deux jours, les visites de la Maison Rosalie-Cadron sont aussi possibles. Ils feront aussi réchauffer des bonnes miches de pain dans leur four à bois. Réserver la vôtre en téléphonant au 450 586-2727 avant 16 h, le vendredi 29 septembre. Notez que la Maison Rosalie-Cadron sera ouverte les fins de semaine jusqu'au 8 octobre inclusivement de 10 h à 17 h.

INFORMATION : 1997, RUE NOTRE-DAME À LAVALTRIE, 450-586-2727

LITTÉRATURE



À LA BIBLIOTHÈQUE GINETTE-RIVARD-TREMBLAY

12, rue Louis-Joseph-Doucet, Lanoraie

CONFÉRENCES

La loi de l'attraction démystifiée

Cette conférence explique réellement ce qu'est la loi de l'attraction en vous proposant une approche hautement efficace pour démystifier les lois spirituelles qui vous permettront d'attirer à vous tout ce que vous souhaitez.

Visualisation, méditation, synchronicité, intuition seront quelques-uns des thèmes abordés.

Conférencier : Benoît Tanguay, auteur du livre du même nom

VENDREDI 22 SEPTEMBRE DE 19 H À 21 H / GRATUIT

Tout savoir sur les champignons sauvages du Québec

L'abondance de champignons qui atteint son maximum au début de l'automne a pour effet d'attirer de nouveaux adeptes. Mais attention, si vous voulez consommer des champignons sauvages, la prudence s'impose. Certaines espèces sont toxiques et peuvent provoquer des empoisonnements parfois tragiques. La confusion entre espèces comestibles et vénéneuses est chaque année responsable d'intoxications plus ou moins graves. Heureusement, les champignons ne sont pas tous aussi difficiles à reconnaître. Cette conférence vous apprendra à les différencier.

Conférencier : Raymond Archambault, botaniste et mycologue

VENDREDI 6 OCTOBRE DE 19 H À 21 H / GRATUIT

Atelier / conférence caricaturiste

Découvrez l'art de la caricature avec un caricaturiste professionnel. Il vous enseignera à exagérer les traits et les expressions pour faire ressortir les émotions : créativité, imagination, plaisir et rires seront au rendez-vous.

Conférencier : Patrick Gauthier, caricaturiste

VENDREDI 3 NOVEMBRE DE 19 H À 21 H / GRATUIT

CLUB DE LECTURE - ADULTES

Ce regroupement de passionnés de lecture reprend du service pour une sixième année. Ces rencontres vous permettront de partager vos expériences de lecture et d'enrichir vos connaissances littéraires.

3^e MARDI DU MOIS DE 13 H 15 À 15 H / GRATUIT

ATELIERS D'ÉVEIL À LA LECTURE

Ces ateliers parent/enfant ont pour but de faire aimer les livres aux enfants de 0 à 4 ans. Différentes activités telles que bricolage, histoire, comptine et jeu sont au programme, afin de créer un contact privilégié avec les livres et d'initier le plaisir de la lecture chez les enfants.

3^e MARDI DU MOIS DE 9 H 45 À 10 H 30 / GRATUIT

HEURE DU CONTE

Des histoires, des histoires et encore des histoires! Le but : amener les enfants à découvrir le plaisir de se faire raconter les plus belles histoires et se laisser transporter dans un monde imaginaire. Et pour bien terminer l'activité, quoi de mieux qu'un bricolage!

2^e VENDREDI DU MOIS DE 19 H À 20 H / GRATUIT

HEURE DU CONTE - SPÉCIAL BAMBINS

Une heure du conte en matinée, voilà qui est parfait pour la jeune clientèle 0 à 4 ans. Cette activité qui porte sur une des thématiques annuelles comprend la lecture d'une histoire suivie d'un bricolage qui servira à décorer la bibliothèque. Bienvenue aux services de garde.

**18 OCTOBRE (HALLOWEEN) ET 13 DÉCEMBRE (NOËL)
DE 9 H 45 À 10 H 45 / GRATUIT**

L'inscription aux activités est obligatoire.

VENTE DE LIVRES USAGÉS

Les 23, 24 et 25 novembre se tiendra notre incontournable vente de livres usagés Venez bouquiner, fouiner... qui sait, peut-être trouverez-vous de véritables petits trésors à très bas prix.

NOUVEAU ROMAN DE SYLVIE BRIEN

16 ANS ET PATRIOTE

Description

Le 27 juillet 1837, la vie de Marc Campbell, un adolescent de 16 ans habitant à Pointe-aux-Trembles, change pour toujours alors qu'il joint officiellement les rangs des Patriotes. Témoin important des événements qui mèneront aux Rébellions de 1837-1838 dans le Bas-Canada, Marc est

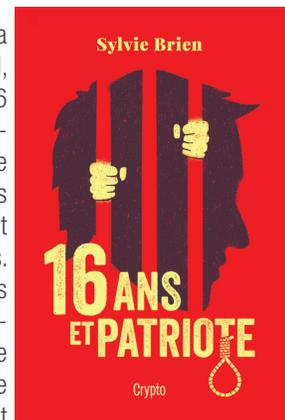
incarcéré le 28 janvier 1838, à la prison au Pied-Du-Courant. Isolé des 500 autres Patriotes qui y sont emprisonnés, le garçon angoisse, persuadé qu'il sera bientôt pendu et qu'il ne reverra plus sa famille ni la belle Marie Bazinet.

Argumentaire

- Les Rébellions de 1837-1838 vues par un jeune Patriote de 16 ans ayant réellement existé.
- Mise en scène de personnages marquants de l'époque, dont Louis-Joseph Papineau.
- Des documents d'archives en annexe permettent de poursuivre la découverte de ces événements marquants.

Auteure

Écrivaine de romans jeunesse et de romans pour adultes, Sylvie Brien est une conférencière très en demande. Elle est membre de l'UNEQ et de l'AEQJ et anime des rencontres littéraires pour le programme « La culture à l'école ». Chez Bayard Canada, elle a publié La voie de Zahra en 2014. Elle a aussi participé au recueil de nouvelles *13 peurs* en 2015.



ART EN VRAC



FESTIVAL LV3

LA BANLIEUE NORD DE MONTRÉAL DEVIENT UNE DESTINATION INCONTOURNABLE À L'OCCASION DE LA PREMIÈRE ÉDITION DU FESTIVAL LV3



Le tout nouveau Festival LV3 qui se tiendra du 20 au 21 octobre à Lavaltrie s'articule autour de trois concepts clés qui lui permettent de se distinguer des nombreuses propositions culturelles de la région métropolitaine. Culture, technologie et inspiration sont les dimensions explorées pour bâtir une programmation qui métamorphosera le quotidien de la petite ville de Lavaltrie le temps d'une fin de semaine d'automne.

Des spectacles qui intéresseront un large public sont proposés en différents lieux du centre-ville. L'église accueillera les spectateurs pour vivre des moments de grandes émotions avec le concert du groupe The Franklin Electric le vendredi. Cette même soirée, à la Chasse-galerie, il y aura le groupe Cherry Chérie suivi d'une soirée d'humour qu'on annonce corrosive à souhait. Le cabaret corrosif reprendra également le samedi soir. Un site extérieur à proximité sera complètement transformé pour accueillir, entre autres, Émile Bilodeau, Geoffroy, LOUD et Les chiens de ruelles. Les festivaliers pourront découvrir sur le site des artistes en arts numériques ainsi que les plus récentes innovations en termes de nouvelles technologies. Le petit théâtre de la Chasse-galerie verra, durant le Pré-Festival du 17 au 19 octobre, défiler les Barr Brothers et Aliocha.

Les geeks et les gamers de ce monde sont également ciblés par LV3 pour converger vers les locaux de l'entreprise Dévolutions, une start-up à succès ayant des installations dignes de la Silicon Valley, pour participer à un LAN Party. En plus d'avoir l'opportunité de mettre la main sur l'une des généreuses bourses offertes aux gagnants, les participants auront la chance de rencontrer Stephanie Harvey, mieux connu sous le nom de missharvey. Cette joueuse professionnelle de Counter-Strike a remporté cinq championnats du monde et milite activement contre le sexisme dans le milieu des jeux vidéo.

LV3 est également une destination gastronomique en accueillant, dans différents endroits de la ville, le chef Martin Juneau qui proposera des menus gastronomiques et des accords mets et vins. Les places sont limitées pour ce volet et doivent être réservées rapidement.

Les promoteurs du festival mentionnent que cette première édition est un embryon de ce que LV3 est appelé à devenir et espèrent que les festivaliers seront nombreux à s'intéresser à ce nouveau concept.

Pour tout connaître de la programmation et pour se procurer des billets, rendez vous au www.lv3festival.com

LES CUTHBERTOIS ONT ÉTÉ AU RENDEZ-VOUS!



C'est sous un ciel dégagé et dans une ambiance festive qu'a eu lieu, le 19 août dernier, la toute première édition du « Rendez-vous familial ». Cet événement rassembleur visant à renforcer les liens intergénérationnels était organisé par le Club FADOQ Belmond/Saint-Cuthbert avec la collaboration de la municipalité.

Une centaine de personnes ont participé à cette activité qui se tenait au parc municipal. Hot-dogs et maïs étaient offerts dès 11 h, en plus du maquillage pour enfants, des jeux gonflables, du popcorn et de la barbe à papa qui agrémentaient le tout. En après-midi, la Roulotte de Paul Buissonneau a su captiver les spectateurs avec la présentation de la pièce *Les Aventures de Lagardère*. En s'inspirant d'abord et avant tout du roman *Le bossu* de Paul Féval, Les aventures de Lagardère ont replongé petits et grands dans l'univers héroïque d'un justicier à l'âme pure, tantôt chevalier superbe et généreux, tantôt vilain bossu à la lame vengeresse.

Pour Bruno Vadnais, maire de Saint-Cuthbert, il est important de rendre accessible et de faire rayonner la culture tout comme il est essentiel de mettre en place des initiatives visant à favoriser la création et le maintien des liens entre les générations. « La Roulotte est un bon prétexte pour réunir les familles; il est beau de voir la complicité entre les enfants, les parents et les grand-parents qui s'émerveillent, qui échangent et partagent de bons moments », mentionne-t-il.

Le Club FADOQ Belmond/Saint-Cuthbert et la municipalité tiennent à remercier les bénévoles qui ont offert de leur temps, de leur cœur et de leur expertise pour offrir un événement digne des gens d'ici.

ART EN VRAC



TRANSLATION - RÉFLEXION



Le comité de culture des Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert, avec la collaboration de l'artiste Yolande Harvey, est fier de vous présenter une œuvre d'art collective où la translation et la réflexion sont à l'honneur. Cinquante-quatre citoyens originaires de Saint-Cuthbert, impliquant trois groupes de 18 personnes, soit des jeunes de 11 à 17 ans, de 18 à 49 ans et de 50 ans et plus, ont pu participer à l'élaboration de cette murale multigénérationnelle.

Dans les faits, chaque personne a réalisé 2 dessins en couleur de 4 X 4 po. Après avoir numérisé les 2 dessins et les avoir reproduits 20 fois chacun, chaque participant a eu le plaisir de jouer avec ceux-ci - toujours en respectant les règles de la translation et de la réflexion - afin d'explorer les multiples configurations possibles et faire des découvertes étonnantes afin de créer leur œuvre. Cette œuvre allie d'une certaine façon « beaux arts » et « art décoratif »; deux représentations qui sont souvent opposées. Ces motifs répétitifs qui nous rappellent le textile ou la tapisserie sont détournés de leur fonctionnalité pour nous être présentés dans un contexte d'exposition.

De par ses dimensions impressionnantes et la qualité du travail de chaque participant, l'œuvre finale où les trois générations se côtoient, laissera sans nul doute une empreinte dans l'imaginaire de chaque spectateur. Ce projet a été réalisé grâce à la MRC de D'Autray dans le cadre du Fonds Culture et patrimoine en collaboration avec nos partenaires : Amaro, la municipalité et la Fabrique de Saint-Cuthbert.

L'exposition se tiendra à l'église de Saint-Cuthbert de 10 h à 16 h, les 23, 24, 29, 30 septembre et le 1^{er} octobre



CATHERINE BOLDUC EXPOSE À LA GALERIE YL-S

Dans le cadre de sa programmation estivale 2017 « Dessins à dessein ». La Galerie YL-S vous invite à venir voir le travail et rencontrer l'artiste Catherine Bolduc.

Voici comment l'artiste décrit son travail :

« Le projet *La femme dans la lune* prend son point de départ dans les écrits de Christophe Colomb dans lesquels le monde perçu est interprété selon une conviction subjective. La perception de l'explorateur fait l'objet d'une illusion complète dont il est lui-même l'instigateur; alors qu'il foule le sol de l'Amérique, il persiste à se croire en Asie. Lors d'une résidence d'artiste au Parc national Gros Morne à Terre-Neuve, j'ai emprunté en quelque sorte l'attitude de Christophe Colomb, un peu à la manière d'une autofiction. J'ai déambulé dans le territoire mais en usant d'une carte de la Lune pour m'orienter, confondant ainsi les deux sols. » Cette série de dessins fut présentée à The Rooms Provincial Art Gallery Division, Saint-Jean de Terre-Neuve en 2017.

Vous êtes attendus les 22-23-24-30 et 31 septembre 2017 de 13 h à 17 h. Il sera possible d'y rencontrer l'artiste le 23 septembre à 15 h.

ADRESSE DE LA GALERIE : 25, RUE BEAUSOLEIL À LA VILLE DE SAINT-GABRIEL
INFORMATION : 514 966-8871



Photographie de l'œuvre « Grand paysage lunatique 1 », 2016
Crédit photographique : Catherine Bolduc

ART EN VRAC



DÉVOILEMENT DU NOUVEAU LOGO DE LA FÊTE DE SAINT-BARTHÉLEMY

PAR LOUISE BRUNEAU



Le Bureau d'entraide de St-Barthélemy dévoile le nouveau logo représentant la fête de Saint-Barthélemy, événement qu'il organise chaque année au mois d'août. Créatrice du très beau logo de la municipalité de Saint-Barthélemy l'artiste Sylvie Fecteau s'en est inspirée pour concevoir celui de la fête familiale placée sous le thème « Voisin, voisine... on se rencontre à Saint-Barthélemy. »

Le symbole représente tout d'abord la situation géographique de la municipalité qui s'étire du fleuve jusqu'à la montagne en passant par les vallées et les coteaux. On dit de Saint-Barthélemy qu'elle a les pieds dans l'eau, le ventre dans les plaines et la tête dans les montagnes.

Par le choix des couleurs, Sylvie Fecteau renforce cette symbolique et illustre bien la riche diversité du territoire : bleu pour le fleuve et le ciel, vert pour son abondante végétation et ses grands champs cultivés et, finalement les nuances de jaune, couleur officielle de l'événement que l'on

associe au soleil, à la fête et à la joie. La gerbe de blé illustre son caractère agricole prospère. Le choix des lignes arrondies vise à créer un effet de douceur et de continuité. L'identité visuelle de la fête est renforcée par les personnages en mouvement notamment des instruments pour la musique, un pinceau pour les arts visuels, un épi de maïs pour les aliments, une poussette pour la famille, un chapiteau pour le parc sans oublier la voiturrette pour la traditionnelle course de boîtes à savon.

L'artiste barthélemienne Sylvie Fecteau (Atelier Plumimage) se définit comme modelleuse-mouleuse. Elle aime travailler des matériaux comme le plastique, le ciment, le béton et le plâtre auxquels elle ajoute des plumes naturelles. Elle produit principalement des masques et des objets de décoration muraux fabriqués en pâte de ciment.

Toute jeune, elle trouve sa force et son moyen d'expression dans l'art. Artiste dans l'âme, elle évolue à travers plusieurs sphères artistiques et après quelques années d'expositions solos, elle décide de fonder, en 1998, son atelier Plumimage. Pour créer ses propres masques Sylvie Fecteau puise dans les traditions autochtones, leurs légendes et leurs œuvres. Inspirée par la banique elle concocte une pâte de ciment modulante dans laquelle elle intègre des herbes médicinales utilisées lors de cérémonies amérindiennes, qui après une cuisson, deviennent solides comme une céramique.



Mme Sylvie Fecteau

Toutes ses œuvres sont uniques, façonnées individuellement à la main. Afin d'accentuer les contrastes, les œuvres sont peintes avec de l'acrylique et vernies pour assurer une finition durable. À l'endos, une feutrine, sur laquelle le nom et le numéro de la pièce sont inscrits en assure l'authenticité. Les œuvres finies sont minutieusement emballées avec leur légende respective.

INFORMATION : 450 885-2252 OU FECTEAU@HOTMAIL.FR

ART EN VRAC



CULTURE

MAISON DES CONTES ET LÉGENDES

TENDEZ
L'OREILLE...



SUIVEZ L'AUDIO GUIDE!

Un nouvel outil est dorénavant mis à votre disposition pour visiter la Maison des contes et légendes! Images, vidéos et bandes sonores vous accompagneront lors d'un voyage unique dans l'histoire de la région et dans l'univers des contes et légendes.

LUNDI AU VENDREDI, DE 9 H À 17 H
SAMEDI, DE 12 H À 17 H

VISITES DE GROUPES

Entre amis, entre collègues de travail, dans le cadre d'un camp de jour ou d'une activité scolaire, profitez d'une visite sur mesure et découvrez le monde fascinant des contes et légendes!

Contactez-nous et bénéficiez de nos tarifs de groupes!

SAMEDI 30 DÉCEMBRE

MATINÉE TRADITIONNELLE DU TEMPS DES FÊTES

La Maison des contes et légendes vous invite à une matinée festive: repas traditionnel, chansons à répondre et contes variés seront au programme!

CONTRIBUTION VOLONTAIRE

POUR TOUS 10 H 30

RÉSERVATION OBLIGATOIRE (PLACES LIMITÉES)



MAISON DES CONTES
ET LÉGENDES

INFORMATIONS:

info@maisondescontes.ca
1251, rue Notre-Dame, Lavaltrie (Québec) J5T 1R7

Pour réservation: 450 586-2921, poste 2245
Ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h, et le samedi, de 12 h à 17 h

MAISONDESCONTES.CA

ART EN VRAC



LES MARDIS CAFÉ-CINÉ

Dès le 19 septembre, le Café Culturel de la Chasse-galerie projettera des films tous les mois jusqu'en juin 2018. La programmation éclectique de près d'une dizaine de films plaira à tous les styles de public avec une diffusion dédiée aux plus jeunes, le 14 octobre à 10 h 30!

Le tarif par représentation est de 5 \$ et inclut le popcorn ! Pour la programmation complète, les heures et les dates des projections, consultez le www.chasse-galerie.ca et planifiez votre sortie!

INFORMATION : WWW.CHASSE-GALERIE.CA

LES MARDIS CAFÉ-CINÉ

AU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE

5\$ • POPCORN GRATUIT!
ABONNEMENT ANNUEL 45\$ (+ FRAIS DE SERVICE)

S A M E D I	
19 SEPT. 2017 - 14H & 19H 	3 OCT. 2017 - 14H & 19H
14 OCT. 2017 - 10H 	14 NOV. 2017 - 14H & 19H
28 NOV. 2017 - 14H & 19H 	12 DÉC. 2017 - 14H & 19H

WESTERN - UNE QUÊTE TOUJOURS PLUS À L'OUEST



En plus d'avoir une large programmation dans le domaine musical et humoristique, le Café Culturel de la Chasse-galerie invite ses clients à venir assister à une soirée où l'imaginaire surpassera le réel grâce à la performance des conteurs François Lavallée et Achille Grimoud.

Description sommaire de la représentation :

En résidence à la Chasse-galerie, François Lavallée et Achille Grimoud séduiront les spectateurs avec Western.

Accoudés au comptoir d'un bar country de Montréal, deux hommes, Achille, un breton, et François, un québécois, refont le monde aussi bien qu'ils vident les verres. Ils veulent être libres. Déconnecter des flux, des réseaux, de la toile. Grisés de certitudes et d'alcool, ils en sont sûrs : un monde sans attaches numériques est possible. Convaincus d'entrer ainsi en résistance, ils détruisent carte d'identité et cartes de crédit. D'un coup de ciseaux, les deux « héros » rompent effectivement avec leur monde pour se retrouver, malgré eux, plongés dans un western.

Western – une quête toujours plus à l'Ouest

Vendredi 29 septembre à 20 h

15 \$ + frais

INFORMATION : WWW.CHASSE-GALERIE.CA

ART EN VRAC



 **Mandeville en fête**
est fier de vous inviter à sa

23 ÉDITION

L'art en toute liberté

De 10 h à 17 h
7 et 8 octobre 2017

162A, rue Desjardins
Mandeville, QC J0K 1L0
info@mandevilleenfete.com
www.mandevilleenfete.com

MANDEVILLE EN FÊTE

Mandeville en fête vous invite à la 23^e édition de ses festivités gratuites. L'évènement se tiendra les 7 et 8 octobre de 10 h à 17 h au 162 A, rue Desjardins à Mandeville. *Mandeville en fête* c'est une exposition multidisciplinaire et toujours à la recherche de liberté qui explore diverses formes d'art : peinture (huile, acrylique, aquarelle), bijoux, vitrail, sculpture sur bois, tricot, etc. Découvrez ces gens d'exception dont la force et l'originalité résident dans leurs talents. Maquillage pour enfants (de 13 h à 16 h), service de traiteur sur place, tirage mystère et bien plus...

INFORMATION : WWW.MANDEVILLEENFETE.COM

ACTIVITÉS CULTURELLES À LANORAIE

Concert à l'église

Assistez au troisième et dernier concert de la saison 2017. Cette fois-ci, les Concertistes du chemin du Roy vous proposent un duo violon-piano. Laissez-vous charmer par la violoniste Julie Lapierre accompagnée du pianiste Denis-Alain Dion.

Le dimanche 24 septembre à 14 h à l'église de Lanoraie. L'activité est gratuite.



Spectacle pour enfants- Le voleur de citrouilles

Pour souligner la fête de l'Halloween, les enfants de 2 à 7 ans sont invités à assister, en compagnie de leurs parents, à un spectacle interactif animé par une comédienne manipulant quatre marionnettes. Vadrouille l'épouvantail s'est fait dérober la citrouille qu'il devait surveiller. Avec l'aide de la sorcière Ratatouille et des enfants, il partira à sa recherche sur la planète Gribouille. Ouillouillouille!

Le samedi 28 octobre de 10 h 30 à 11 h 30 au Pavillon Jean-Bourdon de Lanoraie. Encore une fois, l'activité est gratuite. L'inscription est obligatoire.

INFORMATION : WWW.LANORAIE.CA

ART EN VRAC



PROGRAMMATION AUTOMNALE À LAVALTRIE

SALON DES ARTISANS DE LAVALTRIE

Le nouveau comité organisateur vous invite au *Salon des artisans*, les 18 et 19 novembre, à l'école secondaire de la Rive. Plus de 60 exposants diversifiés, animation pour enfants, bricolage, maquillage, clown, lecture de contes, photobooth familial. Le Comité vous invite aux festivités! Entrée gratuite!

INFORMATION : ARTISANSLAVALTRIE@HOTMAIL.COM OU 450 608-0804



LA GRANDE DIABLERIE

Mardi 24 octobre à 19 h

Projection d'un film d'horreur, au Café culturel de la Chasse-galerie

Vendredi 27 octobre à 20 h

Nuit blanche à la Maison des contes et légendes

Samedi 28 octobre à 10 h 30

Spectacle jeunesse de Vadrouille l'épouvantail et le voleur de citrouilles, présenté par La Petite Valise, au Café culturel de la Chasse-galerie

Mardi 31 octobre à 17 h

Parcours hanté d'Halloween dans le Boisé du Chemin du Roy*

*Bénévoles recherchés. D'année en année, l'engouement pour le parcours d'Halloween du Boisé grandit grâce à votre participation. Conception des

décor, figuration, maquillage, coiffure, comité organisateur... Rejoignez dès maintenant l'équipe des bénévoles et contribuez au succès de cet événement incontournable. Pour embarquer dans l'aventure : culture@ville.lavaltrie.qc.ca ou 450 586-2921 poste 2245

FÊTE DE NOËL

Le samedi 9 décembre sur le site du Café culturel de la Chasse-galerie, laissez-vous envoûter par la magie du temps des Fêtes et profitez d'une journée féerique en famille ! Sur place : une multitude d'activités, collation, café, chocolat chaud, spectacle, jeux gonflables... Sans oublier la présence du père Noël. Les activités sont gratuites.

Programmation complète à venir au www.ville.lavaltrie.qc.ca

ATELIERS - RYTHME DU MONDE

Dans une ambiance de détente et un climat de confiance favorisant une participation active et dynamique, découvrez une importante collection d'instruments de musique, des rythmes, des chants et des danses de l'Afrique de l'Ouest.

Le samedi 16 septembre de 10 h à 11 h au Café culturel de la Chasse-galerie.

L'activité est pour les enfants de 3 à 6 ans et la présence du parent est obligatoire. Le coût est de 15 \$.

ATELIERS - ROCKABILLY JIVE

Venez apprendre les rudiments de la danse, en plus de vous familiariser avec la musique Rockabilly! Aucun préalable n'est requis afin de s'inscrire. Vous devez seulement avoir 18 ans et plus et vous habiller de vêtements confortables et de souliers plats.

Le samedi 23 septembre de 10 h à 11 h 30 à la salle communautaire. Le coût de participation est de 20 \$.

ATELIERS - CAPTEURS DE RÊVES

Objet artisanal d'origine amérindienne, le capteur était destiné aux enfants qui faisaient de mauvais rêves. Agissant comme un filtre, seuls les beaux rêves étaient conservés dans les plumes installées autour du cerceau. Confectionnez votre propre capteur de rêves! Créativité et dextérité seront au rendez-vous! L'activité est pour les jeunes de 7 à 12 ans et le coût d'inscription est de 25 \$.

Le samedi 21 octobre de 9 h 30 à 11 h 30 à la Maison ancestrale.



ART EN VRAC



NOUVELLE CONFÉRENCE
DE LA ROMANCIÈRE

SYLVIE BRIEN

MYSTÈRES ET DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES AU QUÉBEC

Suite à la publication de sa série L'Homme de Ki (tome I et II), polars contemporains sur fond historique dont l'action se déroule au Témiscamingue ainsi qu'à Montréal, la romancière québécoise Sylvie Brien présente sa conférence « Mystères et découvertes archéologiques au Québec. »

C'est en explorant les abords de Ville-Marie (Témiscamingue) que Sylvie Brien découvre un ancien site sacré où recèle une puissante énergie magnétique. Très vite, elle comprend le lien qui unit la petite municipalité à Montréal (anciennement appelée Ville-Marie), et ce, même si elles sont situées à plus de 660 kilomètres l'une de l'autre.

À la demande de ses nombreux lecteurs, la romancière fait donc le point sur son extraordinaire découverte. L'énergie secrète de ces sites, longtemps connue uniquement des amérindiens et des anciens francs-maçons, vous est enfin dévoilée...

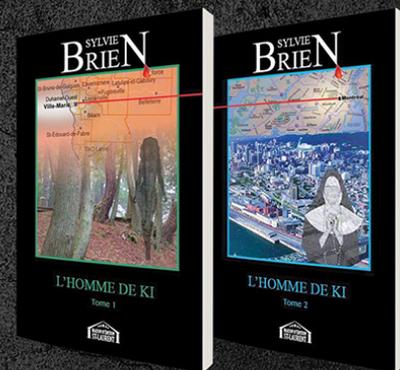
Sylvie Brien expose au public les nombreuses preuves accumulées durant l'écriture de ses romans : photographies, plans, esquisses, documents historiques et même des textes codés. Vous n'en reviendrez tout simplement pas ! Et si les légendes autochtones n'étaient que pure vérité ?



Écrivaine, juriste, conférencière et scénariste, Sylvie Brien est une écrivaine reconnue. Ses nombreux romans sont publiés tant au Canada qu'en France par nombre d'éditeurs, dont Hurtubise HMH, Gallimard-Jeunesse et Bayard. Son lectorat est friand de ses histoires, dont la poignante histoire de Spirit Lake, publiée chez Gallimard. Avec plus d'un millier de conférences à son actif, elle est connue comme étant une déterreuse de vérités cachées. La série L'Homme de Ki est son 24^e et 25^e roman.



Exemple de moundbuilder.
Celui situé au cœur du
Vieux-Montréal a été
détruit par un
franc-maçon
en 1812.



POUR CONNAÎTRE TOUTS LES DÉTAILS CONCERNANT LES CONFÉRENCES DE SYLVIE BRIEN,
CONTACTEZ SA MAISON D'ÉDITION AUX COORDONNÉES SUIVANTES :

MARIE-JOSÉE ST-LAURENT • MAISON D'ÉDITION ST-LAURENT • (819) 732-6804 • INFO@MAISONDEDITIONSTLAURENT.COM



ART EN VRAC



CONFÉRENCE DE LOUISE PAILLÉ, HISTORIENNE DE L'ART ET ARTISTE EN ART CONTEMPORAIN

SOIXANTE-QUINZIÈME ANNIVERSAIRE DU CERCLE DE FERMIERES DE SAINT-NORBERT



C'est le 30 septembre, à 11 h à l'église de Saint-Norbert, qu'aura lieu la conférence de Louise Paillé, « D'hier à demain – les travaux et les jours ». L'événement s'insère dans le cadre des festivités du 75^e anniversaire de la fondation du Cercle de Fermières de Saint-Norbert, où une journée complète d'activités est organisée pour commémorer le rassemblement des femmes d'ici.

La journée débutera à 11 h par la conférence de madame Paillé, pour qui la transmission fait partie intégrante de la démarche artistique. Par exemple, pour son projet en cours, elle utilise des torchons qu'elle met en lien avec d'autres objets, rendant signifiant des objets insignifiants. Par ses actions, elle modifie le propos d'origine du torchon et le reconstruit afin de livrer un message totalement différent. Par cette approche, l'utilisation complexe des objets ou des textes montre bien comment se sont mis en place les enjeux qui régissent les processus de transmission du savoir, de la connaissance et des idées. Suite à la conférence, un brunch aura lieu et puis des ateliers d'initiation à différentes techniques artisanales telles que le fléché, le tissage, la reliure, la fabrication de pompons de fourrure et le tressé. Aussi, des ateliers de créativité seront offerts aux enfants. Les ateliers s'adressent à tous les types de publics. Il s'agit d'activités de découverte et il n'est pas nécessaire de posséder des connaissances de base pour y participer. La conférence, les ateliers et le brunch sont offerts par le Cercle de Fermières de Saint-Norbert qui a reçu le soutien de la municipalité de Saint-Norbert, de la MRC de D'Autray, ainsi que du député M. André Villeneuve pour la concrétisation de cette journée.

Prière de réserver pour le brunch auprès de Hélène Blondin : 450 836-1550.

AURONS-NOUS UN AUTRE RÉJEAN DUCHARME?

PAR MATHIEU FERLAND DE CULTURE LANAUDIÈRE



Aurons-nous, un jour, la chance de voir un autre artiste de la trempe de Réjean Ducharme fouler les rives de notre univers artistique?

Le 21 août dernier, s'est éteint une légende enveloppée dans un mystère entouré d'une énigme, le tout gardé par une légion de questions. Ce n'est que de citer l'évidence que de dire que Réjean Ducharme était autant un personnage mythique qu'un auteur de génie. Le « personnage » a tout autant contribué à sa renommée que son talent pour l'écriture, c'est pourquoi la question peut se poser, « verra-t-on un jour un autre auteur adopter la formule Réjean Ducharme »?

Pour plusieurs, ce qui demeurera de l'héritage de Ducharme, c'est tout le mystère entourant sa carrière. Son absence d'apparition publique, d'entrevues et de photos de lui autrement que par de rares et d'anciens clichés, a cimenté l'aura de l'auteur né à Saint-Félix-de-Valois. Contrairement à l'auteur américain J.D. Sallinger, pour ne nommer que celui-ci, Ducharme ne s'est pas exilé peu à peu. Il a plutôt choisi de ne jamais apparaître dans la lumière publique, invoquant toujours le fait qu'il souhaitait que les gens s'attachent à ses écrits, et non à son auteur. Un choix qui a été respecté durant plus de 40 ans de carrière.

Et si Réjean Ducharme avait débuté sa carrière en 2017 et non en 1966? À une époque facebookienne où la moindre once d'intimité s'est envolée pour faire place à une société d'images et d'informations instantanées, l'intimité et le secret du défunt auteur auraient-ils été respectés? Combien de temps avant qu'un « paparazite » n'ose poser le même geste que ce photographe du quotidien Le Nouvelliste? Combien de temps ce Réjean Ducharme 3.0 aurait-il pu vivre dans le secret avant qu'une immense enquête journalistique ne soit lancée afin d'étaler à la Une des journaux les habitudes de vie de ce nouveau magicien des mots. Non, le Réjean Ducharme que nous avons « connu » et apprécié ne pourrait plus exister aujourd'hui. Il est une légende d'une autre époque, le prodige d'une génération qui ne se renouvela sans doute jamais, et qui va laisser un grand vide dans le monde littéraire québécois, parce que malgré toute l'admiration qu'on peut lui donner, il est possible qu'il soit dépassé, mais sa façon d'être, elle, était inimitable...

ART EN VRAC



LE D'AUTRÉEN

À LA RECHERCHE DE COLLABORATEURS

Depuis sa mise en ligne en juin dernier, *Le D'Autrén* poursuit sa mission, soit de diffuser de l'information, des articles, des photos et des vidéos sur tout ce qui touche à l'identité d'autrénienne; nos pratiques artistiques, bien sûr, mais aussi nos traditions, nos savoir-faire, notre généalogie, nos recettes de famille, nos paysages, notre littérature et bien plus encore.

Effectivement, le blogue *Le D'Autrén* est un espace virtuel où se rencontrent la culture et le patrimoine de la MRC de D'Autray. On y retrouve de tout, de l'information sur les activités en cours, des textes d'opinion, des contes et légendes en passant par les textes de fiction, les poésies... et même des recettes de famille et des trucs de grand-mère seront mis en ligne!

Le D'Autrén, c'est le lieu de bouillonnement de notre identité et de notre imaginaire.

Pour nous envoyer vos textes et vos propositions, écrivez-nous à ledautreen@mrcautray.qc.ca



www.ledautreen.com

PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

CONTENU ET RÉDACTION :

Marie-Julie Asselin

Sébastien Proulx

Josée Rondeau

MISE EN PAGE :

Sébastien Proulx

L'Enc'arts, bulletin culturel de la MRC de D'Autray, est publié une fois par saison.

Pour y diffuser de l'information, faites parvenir celle-ci à l'adresse courriel suivante :

CULTURE@MRCAUTRAY.QC.CA

La prochaine édition de l'Enc'arts sera publiée en décembre 2017.

DÉVELOPPEMENT
ÉCONOMIQUE
D'AUTRAY

