

ENC'ARTS

INSÉREZ LA CULTURE DANS VOTRE VIE!



RETOUR DES ATELIERS DE TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE TRADITIONNELS!

Après plusieurs semaines de préparation, la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray a dévoilé sa programmation automnale de *Pour la suite du geste... rassemblons-nous!*, une initiative culturelle qu'elle a développée valorisant l'artisanat traditionnel. De septembre à décembre, la population d'autrénienne pourra à nouveau participer à des ateliers de transmission de savoir-faire liés au tissage, au fléché et au gossage de cup. Les ateliers demeurent gratuits pour les enfants. Une inscription est nécessaire pour y prendre part, soit par téléphone au 450 836-7007 poste 2528 ou par courrier électronique à sroulx@mrcautray.qc.ca.

La programmation détaillée est disponible au www.culturepatrimoineautray.ca moyennant un clic sur l'onglet *En cours*.

Explorer la richesse du tissage

- Jeudis 4, 11, 18 et 25 octobre à 18 h 30 au 2150, rue Principale à Saint-Norbert
- Mardis 30 octobre et 6, 13, 20 novembre à 18 h 30 au 5111, Chemin du Lac à Saint-Gabriel-de-Brandon

Grâce aux membres passionnés des Cercles de Fermières de Saint-Gabriel et Saint-Norbert, les apprentis et plus expérimentés exploreront le tissage en créant plusieurs échantillons selon différents pédalages. Ils pourront également apprendre les étapes préalables au tissage : la lecture d'un patron, la création de fiches techniques, la connaissance des fibres et le montage d'un métier à tisser. Un montant de 20 \$ est demandé pour la session.

Les Journées fléchées

- Samedis 13, 20 et 27 octobre à 9 h 30 à 15 h 30 au chalet des loisirs de Saint-Cuthbert (1944, rue Principale)

Animés par Mme Marie-Berthe Guibault, sommité mondiale en fléché, ces ateliers donneront la chance aux participants de bien connaître cette technique unique au monde. Un apprentissage des motifs traditionnels de base conduira à la production de pièces tels un porte-clés, un ruban à chapeau ou une parure de cou. Pour ces trois ateliers, la contribution est de 30 \$. Les inscrits sont invités à apporter leur lunch; ils pourront alors échanger avec madame Guibault et en savoir plus sur l'histoire du fléché.

(Suite sur la page suivante)

CULTURE ET PATRIMOINE DE D'AUTRAY

SOMMAIRE

Actualités de la MRC	2
Appel à candidatures	5
Patrimoine	7
Littérature	8
Art en vrac	12

DANS CE NUMÉRO



LE FONDS CULTURE ET PATRIMOINE, FACILITATEUR DE PROJET

EN PAGE 5



LE PONT GRANDCHAMP ENFIN RECONNU

EN PAGE 8

ACTUALITÉS DE LA MRC

RETOUR DES ATELIERS DE TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE TRADITIONNELS! (SUITE)

Gossez votre trophée de chasse!

- Samedis 3, 10, 17 novembre et 1^{er} décembre à 10 h à la sacristie de l'église de Mandeville (278, rue Desjardins)

Profitant d'un partenariat avec le *Comité Patrimoine de Mandeville*, ces ateliers seront animés par l'expert en la matière M. Jean-Louis Roy. Selon le même principe que l'an 1, la population sera conviée à une chasse aux cups le samedi 20 octobre dès 13 h 30. Le point de rencontre sera le parvis de l'église de Mandeville. Ensuite, les participants se dirigeront vers la forêt pour identifier et cueillir des loupes d'arbre. À noter qu'en cas de pluie, l'activité sera remise au dimanche. La récolte mettra la table aux ateliers de gossage de cups, une technique qui consiste à sculpter, à l'aide d'une gouge, une tasse en bois. Le coût pour la session est de 25 \$, il inclut la chasse aux cups et les quatre ateliers.

Ciné-causeries

Une nouveauté est proposée par la MRC alors que des ciné-causeries se tiendront à Lavaltrie en septembre. Ces activités se veulent un moment de rencontre et d'échanges à propos des trois traditions à développer. Des porteurs de traditions et des praticiens y partageront l'univers de leur héritage. La présentation de la série documentaire *Pour la suite du geste...*, réalisée par Iphigénie Marcoux-Fortier, sera un levier pour la causerie. Le Café culturel de la Chasse-galerie de Lavaltrie traitera du tissage le mardi 25 septembre dès 14 h ainsi que du gossage de cups dès 19 h.

De son côté, le *Coffre des savoir-faire d'autréens* est toujours en circulation dans les bibliothèques et événements du territoire de la MRC. Celui-ci expose dans une formule réduite la pratique du tissage, du fléché et du gossage de cup. En plus d'y voir les documentaires, il est possible de toucher les produits et de lire des textes exposant l'origine des techniques ancestrales.

Pour la suite du geste... rassemblons-nous! est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la MRC de D'Autray dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel 2018-2019-2020. Philippe Jetté, médiateur culturel et intervenant en traditions vivantes assure une collaboration.

LA MRC DE D'AUTRAY ACCUEILLE MARYSE SAINT-AMAND

La MRC de D'Autray compte une nouvelle ressource qui s'assurera d'épauler son agente de développement culturel. Depuis la mi-septembre, Maryse Saint-Amand, agit en tant que chargée de projets en médiation culturelle pour l'organisation. Nous lui souhaitons la bienvenue et la remercions de son intérêt à participer à l'effervescence culturelle du territoire.



À NOUVEAU FINALISTE DES GRANDS PRIX DESJARDINS DE LA CULTURE



La préparation des Grands prix Desjardins de la culture se fait sentir dans l'air de Lanaudière. Le jury a retenu plus d'une quarantaine de talentueux Lanaudois à travers quatorze catégories artistiques et culturelles, dont celle de la bourse de 5 000 \$ remise par le Conseil des arts et des lettres du Québec. À la suite du deuxième tour de sélection, le jury s'est entendu pour couronner les finalistes suivants :

Ambassadeur Télé-Québec : Lorrie Snyder (Repentigny), Jean-François Caron (Sainte-Béatrix), Les Bordéliques (Joliette)

Arts de la scène : Jocelyn Thouin (Saint-Ambroise-de-Kildare), Mandeville, une histoire, Mélissandre Tremblay-Bourassa (Joliette)

Arts visuels : Caroline Bouchard (Repentigny), Steeve Duguay (Saint-Liguori)

Bénévole : Nathalie Coulombe et René Martin (Saint-Charles-Borromée)

Émergence : Catherine Lemay (Repentigny), Marie-Michelle Darveau (Berthierville), Oaks Above (La Visitation-de-l'Île-Dupas)

Innovation : Art partage (Mascouche), Centre Diane Dufresne (Repentigny), Marc-André Poisson (L'Assomption)

Jeune public : Jeannine Gagné (Saint-Calixte), Marie-Soleil Roy (Sainte-Julienne), Stephan Archambault (Saint-Donat)

Littérature : Roxanne Bouchard (Joliette), Louise Warren (Saint-Alphonse-de-Rodriguez), Anne-Sophie Poisson (L'Épiphanie)

Métiers d'art : François Lauzier (Joliette), Philippe Bettinger (Joliette), Stephen Pon (Lavaltrie)

Municipalité culturelle : Notre-Dame-des-Prairies, Saint-Cuthbert, Ville de L'Assomption

Musique : Jean-Luc Therrien et Sophie Périard (Repentigny), Quatuor Claudel-Calimex (L'Assomption)

Partenaire : Librairie Martin (Joliette), SODECT (Terrebonne), Théâtre Hector-Charland (L'Assomption)

Patrimoine : Festitrad Saint-Gabriel, Îles des Moulins, MRC de D'Autray

CALQ : Jean-François Caron (Sainte-Béatrix), Isabelle Hayeur (Rawdon), Louise Warren (Saint-Alphonse-de-Rodriguez)

ACTUALITÉS DE LA MRC

LES JOURNÉES DE LA CULTURE DANS LA MRC DE D'AUTRAY

28-29-30 SEPTEMBRE 2019

Le pêcheurs de mots

Atelier donné par l'auteur-compositeur-interprète Mathieu Mathieu. Présentation de l'histoire de la chanson française. Création d'une nouvelle chanson préparée par les jeunes participants.

Par la Bibliothèque municipale de Lavaltrie

241, rue Saint-Antoine N.

Vendredi de 8 h 30 à midi et de 13 h à 15 h

Murale collective

Création d'une murale collective à la bibliothèque. Inscrivez-y une expression, un dicton ou un proverbe suivi de sa signification.

Par la Bibliothèque Ginette-Rivard-Tremblay

12, rue Louis-Joseph-Doucet, Lanoraie

Vendredi de 10 h à midi et de 19 h à 21 h

Samedi de 9 h 30 à 12 h 30

Exposition de portraits d'écrivains

M. Stephen Grenier, artiste-peintre, exposera une vingtaine de ses tableaux regroupés sous le thème de « portraits d'écrivains ».

Par la Bibliothèque Ginette-Rivard-Tremblay

12, rue Louis-Joseph-Doucet, Lanoraie

Vendredi de 19 h à 21 h

Samedi de 9 h 30 à 12 h 30

Jouer avec les titres

Exposition de tableaux abstraits et figuratifs sans titre. Selon votre perception, donnez un titre aux oeuvres de Francine Labelle et Yves Durand.

Par l'Atelier Labelle Durand

511, rue Principale à Saint-Didace

Vendredi de 10 h 30 à midi, de 13 h à 18 h et de 19 h à 21 h

Samedi et dimanche de 10 h 30 à midi et de 13 h à 18 h

Les cucurbitacées

Exposition commentée de centaines de variétés de courges et autres cucurbitacées, des oeuvres d'art naturelles et des créations d'artistes inspirés par leurs formes et leurs couleurs généreuses.

Par La Courgerie

2321, Grand rang Saint-Pierre à Sainte-Élisabeth

Samedi de 13 h à 16 h

La poésie francophone en chansons

Assistez à une rencontre entre la poésie et la musique. Interprétation de chansons où se trouvent les mots des grands poètes français et échange avec l'artiste Madeleine Royer.

Par la Corporation du patrimoine de Berthier

Chapelle des Cuthbert, 461, rue de Bienville à Berthierville

Samedi de 19 h 30 à 21 h 30

Chasse aux mots anciens

Découvrez les objets qu'utilisaient nos ancêtres en faisant une chasse aux mots anciens. Armés de photos, vous devrez trouver où se cachent les objets.

Par la Maison Rosalie-Cadron

1997, rue Notre-Dame à Lavaltrie

Samedi et dimanche de 10 h à midi et de 13 h à 16 h

Folie des Arts au Jardin des Fées

Exposition d'oeuvres d'art moderne aux Jardins de la Côte à Zamette. Spectacles de musique, poésie et clowneries. Dessin de modèles vivants.

Par Productions Z

1047, rang de Lanaudière à Saint-Didace

Samedi et dimanche de 13 h à 18 h

Compérage des vins lanorois et sobriquets lanorois

Partagez vos connaissances avec les vignerons de Lanoraie. Apprenez les mots pour la dégustation et découvrez l'histoire des noms choisis pour leurs vins, tout en les dégustant.

Par la Société d'histoire de Lanoraie

L'Escale-du-Roy, 14, rue Louis-Joseph-Doucet à Lanoraie

Dimanche de 10 h à 16 h

Chorégraphie et atelier de danse

À travers la présentation d'une chorégraphie et d'un atelier, vous apprendrez la technique du jazz contemporain, un amalgame entre la danse contemporaine actuelle et le ballet jazz.

Par Isabelle Savoie de l'École des arts de la scène

965, rue Notre-Dame à Lavaltrie

Dimanche de 11 h à midi

les journées de la culture

ACTUALITÉS DE LA MRC

DES OEUVRES DE JEAN-PAUL JÉRÔME À LA GALERIE YL-S



C'est avec fierté que la Galerie YL-S, présente pour la rentrée culturelle 2018 un nouveau regard sur l'oeuvre de l'artiste plasticien de première génération, Jean-Paul Jérôme (1928-2004) avec la fresque nommée *Le jardin d'eau*. Produite dans les années 1970, l'oeuvre est une ode à la vie artistique du peintre comme en témoigne la spécialiste Pascale Beaudet qui a écrit notamment l'opuscule de cette exposition.

« La série *Le jardin d'eau* propose des variations sur un même thème. Les teintes utilisées excluent les couleurs primaires et exploitent des nuances subtiles, des tons parfois très proches pour complexifier la perception des tableaux à l'acrylique; plus la série avance, plus les tons employés deviennent vifs. Chaque tableau possède sa propre harmonie, ce qui évite la monotonie et produit un discours renouvelé sur le rapport des tons entre eux¹. »

Présenté du 15 au 29 septembre 2018, ce projet d'envergure éphémère est l'initiative des ayants droit nommés de l'artiste, Dominique et Johanne Jérôme en collaboration avec M. Yves Louis-Seize.

LA GALERIE YL-S

Galerie YL-S, 25, rue Beausoleil, Ville de Saint Gabriel
Heures d'ouverture : jeudi au samedi de 13 h à 17 h
Responsable de la Galerie Yves Louis-Seize : 514 966-8871
Responsable relation des médias : Simon Morin : 514 234-0253

JEAN PAUL JÉRÔME

Jean-Paul Jérôme (1928-2004), cosignataire du Manifeste des plasticiens paru en 1955, est un peintre d'importance dans l'histoire de l'art canadienne. Comptant à son actif plusieurs expositions significatives au Canada, Jean-Paul Jérôme a été honoré en 2003 par une exposition rétrospective majeure présentée au Musée du Bas-Saint-Laurent. Grand maître du mouvement plasticien, Jean-Paul Jérôme est reçu membre honorable de l'Académie Royale des Arts du Canada en 1978. Ses oeuvres se retrouvent dans plusieurs collections privées, publiques et muséales telles que le Musée des beaux-arts de Montréal, le Musée des beaux-arts du Canada, le Musée d'art contemporain de Montréal et la Collection de l'Université de Montréal. Son travail est représenté par la Galerie d'Este à Montréal.

¹BEAUDET Pascale, *le jardin d'eau*, Opuscule, Jean Paul Jérôme 2018.

VARIATIONS EN NOIR



La Galerie YL-S présente *VARIATIONS en noir*, une installation de l'artiste Yolande Harvey, récemment honorifiée du prix de l'« Œuvre de l'année » dans Lanaudière par le Conseil des arts et des lettres du Québec. Cette exposition dévoilera la toute dernière création de l'artiste, une installation produite dans le cadre d'une entente régionale avec le CALQ.

VARIATIONS en noir fait suite à plusieurs séries de membranes faites de fil de cuivre (2007-2017) dont celles de couleur cuivrée et celles de couleur argentée; l'une présentée dans la noirceur, l'autre dans un environnement blanc immaculé.

« L'évolution de ma démarche témoigne d'une recherche toujours plus poussée à réduire les moyens pour libérer la surface de toute matérialité et amener à voir l'immatérialité. Autrement dit, faire disparaître visuellement le support pour ne laisser place qu'à la lumière. »

« Dans ma dernière expérimentation avec le fil de cuivre argenté, j'ai approché le blanc pour essayer d'explorer davantage la notion de lumière, autant dans l'espace d'exposition que dans le matériau qui constituait mes tissages. Et maintenant, si je cherchais la lumière venant du noir plutôt que du blanc? Si un environnement totalement blanc peut nous amener à l'expérience d'une forme de pureté, est-ce que l'on peut chercher cet état en extrayant la lumière de la noirceur? »

La technique de tissage qui est utilisée, s'inscrit dans l'art traditionnel, mais s'ouvre à une autre histoire qui est celle de la peinture. Ces séries de membranes monochromes tissées à la main, qui font office de « surfaces peintures », déjouent en quelque sorte les règles de celle-ci dites « classiques » en revisitant ses propres fondements. Entre autres, la lumière qui entre en contact avec le matériau dynamise l'oeuvre et modifie sa surface au gré du déplacement du spectateur. Cet aspect lui donne un caractère d'impermanence, d'éphémérité; une oeuvre en perpétuelle transformation qui nous offre des possibilités de sens infinies. Rien n'est figé. Des éclats de lumière apparaissent et disparaissent dans une sorte de danse lumineuse.

Originaire de L'Île-aux-Coudres, dans la région de Charlevoix, Yolande Harvey vit et travaille maintenant dans Lanaudière. Formée à la maîtrise en arts visuels à L'UQAM elle accumule également une longue expérience en design d'intérieur et en architecture.

APPEL À CANDIDATURES



LE FONDS CULTURE ET PATRIMOINE, FACILITATEUR DE PROJET!



© Benoît Léonard | Le Symposium les Courants d'Arts de Lavaltrie a reçu l'appui du *Fonds Culture et patrimoine* de la MRC le printemps dernier.

Fait établi, la culture occupe une place de choix dans la MRC de D'Autray. À nouveau, la population est invitée à contribuer en développant une initiative favorisant sa diffusion.

Les projets qui sauront se démarquer aux yeux du jury pourraient recevoir un soutien variant de 1 000 \$ à 3 000 \$ provenant du *Fonds Culture et patrimoine* de la MRC. Artistes, citoyens et organismes peuvent soumettre un dossier d'ici le 15 octobre prochain à 16 h 30. Pour être évaluée, la proposition doit se tenir dans l'une ou plusieurs municipalités du territoire d'autrén. La considération de la politique culturelle de la MRC est un atout.

Toute personne intéressée doit faire la lecture du guide d'attribution disponible sur le site Internet de la MRC au www.mrcautray.qc.ca ainsi qu'au www.culturepatrimoineautray.ca. Au même endroit se trouve le formulaire d'inscription devant être rempli.

Les candidatures sont reçues par courrier électronique à l'adresse suivante : culture@mrcautray.qc.ca. L'objet du courriel doit être identifié par la mention *Appel de projets culturels*.

Des conférences, des expositions, des spectacles, des pièces de théâtre et des festivals font partie des types d'activités appuyées par le passé. Des projets à connotation historique et de valorisation du patrimoine en ont pareillement bénéficié.

INFORMATION : 450 836-7007 POSTE 2525

NOUVEL APPEL DE PROJETS DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE D'AUTRAY



© Guy Charpentier | À nouveau cette année, *Mandeville, une histoire* a reçu le soutien du *Programme d'appui aux projets et événements récurrents* de la MRC de D'Autray.

Le 23 août dernier, la MRC de D'Autray a lancé un nouvel appel de projets en lien avec la Politique de soutien aux projets structurants, un outil financier géré par Développement Économique D'Autray.

Organismes à but non lucratif, coopératives et municipalités de la MRC sont invités à proposer des initiatives ayant un impact concret sur leur milieu.

Pour déposer un dossier, le promoteur doit signifier son intérêt à Joelle Paiement, agente de développement local de DÉA, qui s'assurera de l'éligibilité du projet. Elle peut être jointe par téléphone au 450 836-7007 poste 2526 ou à l'adresse électronique suivante : jpaiement@mrcautray.qc.ca. Les personnes concernées ont jusqu'au jeudi 18 octobre prochain à 16 h 30 pour le faire. Ensuite, un mois supplémentaire de préparation sera accordé afin de compléter le dossier remis à un comité d'analyse.

Les principaux objectifs de cette politique adoptée par la MRC sont le renouvellement et l'intégration des populations, la mise en valeur des ressources humaines, culturelles et physiques du territoire, la pérennité des communautés rurales et le maintien d'un équilibre entre la qualité de vie, le cadre de vie, l'environnement et les activités économiques.

En tout temps, la description des programmes est disponible sur le site Internet de la MRC au www.mrcautray.qc.ca.

INFORMATION : 450 836-7007 POSTE 2526

APPEL À CANDIDATURES

APPEL DE PROJETS POUR LA MISE EN VALEUR ET LE RAYONNEMENT D'ÉLÉMENTS DU PATRIMOINE IMMATÉRIEL



Un nouvel appel de projets pour la mise en valeur et le rayonnement d'éléments du patrimoine immatériel est lancé. Les organismes à but non lucratif ayant la mission ou le mandat de contribuer à la sauvegarde du patrimoine vivant et à sa diffusion dans l'espace public sont invités à soumettre leurs projets jusqu'au 12 octobre 2018.

S'inscrivant dans la mise en œuvre du *Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023*, l'appel de projets vise à soutenir des activités de médiation culturelle, de production, de promotion et de diffusion de contenus portant spécifiquement sur des pratiques ou des savoir-faire traditionnels. La subvention maximale qui peut être accordée pour chaque projet est de 50 000 \$.

Qu'est-ce que le patrimoine immatériel?

Depuis l'entrée en vigueur de la Loi sur le patrimoine culturel en 2012, le patrimoine immatériel est officiellement reconnu comme une composante à part entière du patrimoine culturel du Québec. Plusieurs éléments du patrimoine immatériel ont d'ailleurs obtenu un statut en vertu de cette loi, notamment la pratique du canot à glace, la pratique du chant de gorge des Inuits, la veillée de danse, etc.

Le patrimoine immatériel est une expression consacrée pour désigner un ensemble de pratiques culturelles transmises de génération en génération. Ce sont des traditions qui se manifestent, s'observent, se produisent et se vivent au présent. Cette existence contemporaine explique pourquoi le patrimoine immatériel est aussi appelé patrimoine vivant.

INFORMATION : WWW.MCC.GOUV.QC.CA/INDEX.PHP?ID=6256

TROISIÈME APPEL DE PROJETS DANS LE CADRE DE L'ENTENTE DE PARTENARIAT TERRITORIAL EN LIEN AVEC LA COLLECTIVITÉ DE LANAUDIÈRE



Le Conseil des arts et des lettres du Québec, les municipalités régionales de comté (MRC) de D'Autray, Joliette, L'Assomption, Les Moulins, Matawinie, Montcalm, la Ville de Notre-Dame-des-Prairies, la Table des préfets de Lanaudière ainsi que Culture Lanaudière lancent le 3^e appel de projets dans le cadre de l'Entente de partenariat territorial en lien avec la collectivité de Lanaudière. Les artistes et organismes résidant sur le territoire de l'un des partenaires ont jusqu'au 16 novembre 2018 pour déposer leurs projets auprès du Conseil des arts et des lettres du Québec.

Pour connaître tous les détails du Programme de partenariat territorial de Lanaudière, cliquez sur le volet de votre choix (notez que vous devrez ensuite sélectionner une discipline ou un profil afin d'accéder à l'information) :

- Volet 1 : Soutien aux artistes et aux écrivains professionnels
- Volet 2 : Soutien aux organismes artistiques professionnels
- Volet 3^a : Soutien à la mobilité pour les artistes
- Volet 3^b : Soutien à la mobilité pour les organismes

INFORMATION : WWW.CALQ.GOUV.QC.CA

LE SERVICE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE LA MRC DE D'AUTRAY MAINTENANT SUR INSTAGRAM

Suivez la page du Développement culturel de la MRC de D'Autray sur *Instagram*.

[culturepatrimoinedautray](https://www.instagram.com/culturepatrimoinedautray)



PATRIMOINE

L'ÉTÉ SE TERMINE EN BEAUTÉ À LA MAISON ROSALIE-CADRON



En plus des deux expositions estivales « Aux grands maux – les soins de santé au 19^e siècle » et « Guérir par l'art », qui présente des pièces artistiques, des événements et ateliers s'y tiendront.

JOURNÉES DE LA CULTURE

Les 29 et 30 septembre prochains, la Maison Rosalie-Cadron vous ouvre ses portes gratuitement dans le cadre des *Journées de la culture*. De 10 h à 16 h, vous êtes invités à la chasse aux mots anciens, un rallye où vous apprendrez des noms d'objets utilisés par nos ancêtres ainsi que leur usage. L'activité s'adresse aux familles et aux adultes. De plus, le dimanche, dès 13 h, se tiendra une partie de Scrabble en duplicata. Apportez votre jeu de Scrabble et mesurez-vous à d'autres participants en ayant le même jeu de lettres que vous... Prêt à relever le défi?

L'inscription à ces activités est obligatoire au 450 586-2727. Les places sont limitées.

Rappelons que la Maison Rosalie-Cadron est située dans la maison natale de cette célèbre Lavaltoise qui a fondé la communauté des Soeurs de Miséricorde, à Montréal, et qui a été reconnue vénérable par le Vatican. Ce musée perpétue sa mémoire et fait découvrir à ses visiteurs la vie traditionnelle du début du 19^e siècle.

La Maison Rosalie-Cadron sera ouverte les samedis et dimanches du 8 au 30 septembre de 10 h à 17 h

Tarifs

Adulte 5 \$ / Aîné 4 \$ / Étudiant 3 \$ / Enfant (10 ans et +) 2 \$ / Famille 12 \$

Information : 450 586-2727 ou consulter leur page Facebook ou leur site Internet au www.maisonrosaliecadron.org.

ACTIVITÉS DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE LANORAIE

Tarifs Culture du tabac - Appel à tous

Partagez vos connaissances sur la culture du tabac à Lanoraie. Textes, photos, entrevues et discussion sont accueillis pour leur prochaine exposition.

Conférence à l'Escale-du-Roy

Le dimanche 21 octobre prochain à 14 h, le conférencier Martin Lavallée animera une activité intitulée Barthélemy Joliette, constructeur du train de Lanoraie 1848. Le coût de participation est de 5 \$ pour les non-membres.

LANCEMENT D'UN LIVRE POUR LOUIS TRUDEAU



© Claude Vallières

C'est en plein air, sous le pont couvert Grandchamp, que Louis Trudeau, l'une des plus belles plumes d'autréennes, a lancé son livre « L'Histoire de Picatou ». Écrit dans le cadre du centième anniversaire du joyau patrimonial d'autrénen qu'est le pont couvert Grandchamp, « L'Histoire de Picatou » se veut comme un conte pour tous les âges, agrémenté de quelques illustrations. La préface de l'oeuvre a été rédigée par Marie-Julie Asselin, agente de développement culturel de la MRC de D'Autray. Voici comment l'auteur décrit son livre :

Cette publication se veut un hommage au génie de nos prédécesseurs et elle veut également souligner la ténacité des gens de notre région qui ont réussi à faire remettre en service le pont Grandchamp qui fut interdit à la circulation pendant plus de trente ans et qu'aujourd'hui nous pouvons traverser en auto en toute quiétude. C'est, nous dit-on, au Québec, le pont couvert qui été le plus longtemps abandonné pour être par la suite rouvert à la circulation.

C'est donc par ce petit volume, au moyen d'un récit imaginaire illustré, qu'avec la collaboration d'une équipe il m'a été donné de pouvoir apporter ma contribution à ce centenaire mémorable. Je vous invite à vous le procurer. Pour ce faire vous pouvez vous adresser soit à Zone Bayonne (450 889-4242 poste 23) ou directement en répondant sur mon blogue. Il se vend 8 \$ plus les frais de poste¹.

¹Extrait du blogue de M. Louis Trudeau « Écrire c'est mieux »

PATRIMOINE

LE PONT GRANDCHAMP RECONNU COMME IMMEUBLE PATRIMONIAL



Afin de souligner le centenaire du pont Grandchamp, la municipalité de Sainte-Geneviève-de-Berthier l'a reconnu comme immeuble patrimonial selon la loi sur le Patrimoine Culturel du Québec, et cela, par l'entremise d'un règlement de citation.

Tel que prévu dans la loi, un conseil local du patrimoine a dûment été mis en place afin de coordonner la démarche et de rédiger le règlement. Ce conseil est composé de Mme Marie-Julie Asselin, agente de développement culturel à la MRC de D'Autray, M. Jean-Pierre Gravel, conseiller municipal, et de messieurs M. Wilfrid Lanoix et M. Marc Tardif, tous deux citoyens de la municipalité. Ce comité demeurera en place afin d'évaluer les futures demandes de restauration ou toutes autres interventions sur le pont Grandchamp.

Ainsi, par ce geste, le conseil municipal reconnaît la valeur patrimoniale du pont couvert Grandchamp de Sainte-Geneviève-de-Berthier pour des motifs emblématique, identitaire et architectural.

La MRC de D'Autray en 2013, dans son inventaire du patrimoine bâti, recommandait l'attribution d'un statut juridique de protection, la citation, afin de mieux protéger et mettre en valeur ce bien patrimonial en vue de sa transmission aux générations futures.

Le premier pont couvert Grandchamp fut construit en 1883. Il fut bâti par les ancêtres de la communauté et entièrement à leurs frais. Il fut remplacé par un nouveau pont en 1918. Il bénéficia d'une restauration en 1948 et fut fermé en 1977 pour être ouvert à nouveau le 19 octobre 1996.

Son nom nous vient du cultivateur et manufacturier Arthur Cornellier dit Grandchamp. Ce dernier, assisté d'Hercule Lavallée, fut chargé avec plein pouvoir d'autorité de superviser et de voir à l'exécution de tous les travaux de construction du premier pont.

À cause de sa couleur, durant des décennies, on le surnomma le pont Rouge par opposition à l'autre pont couvert, le pont Jouette, qui était le pont Noir. Puis, dans les années quatre-vingt, quelqu'un s'est avisé de le peindre en vert, ce que n'appréciaient guère les riverains de sorte qu'il reprit sa couleur rouge d'origine lors de la rénovation.

Il est identifié comme étant du type Town. On parle de la ferme à treillis brevetée le 28 janvier 1820 par l'architecte et ingénieur Ithiel Town de Thompson, Connecticut, États-Unis. La caractéristique du modèle Town lui vient de ses fermes qui présentent des madriers en bois de pruche triangulés, pour soutenir le pont.

On utilise parfois l'expression de croix Saint-André pour décrire l'assemblage de poutres croisées dans les combles. Pour le pont Grandchamp, il s'agit plus précisément d'un type Town élaboré ou Town québécois, terme qui fait référence à l'ajout de poteaux à la verticale à distance régulière donnant ainsi plus de force à la structure. Ces poteaux sont en plus consolidés par des jambes de force dans leur partie attenante à la toiture.

Le 19 octobre 1996, le pont Grandchamp était de nouveau ouvert au public. Il avait été fermé pendant près de 20 ans. Heureusement que les citoyens des environs ont pris en charge la conservation du pont couvert Grandchamp qui, à une certaine époque, n'était plus carrossable et semblait voué à la démolition.

En mars 1987, des citoyens ont décidé que le pont serait de nouveau ouvert au public et retrouverait son rôle de point de passage entre la rive sud et la rive nord de la rivière Bayonne, d'abord pour les riverains puis pour l'ensemble de la population. L'histoire de la sauvegarde du pont couvert de Sainte-Geneviève-de-Berthier est un haut fait d'action citoyenne qui peut servir de modèle.

La Commission de la culture de Sainte-Geneviève-de-Berthier a organisé des corvées pour diminuer les coûts et démontrer aux autorités la responsabilisation, l'implication et la volonté ferme des citoyens à rendre leur pont de nouveau disponible à la circulation. Ils l'ont restauré, consolidé, redressé et en ont aussi réparé le toit. On a souligné que l'on s'était inspiré de l'esprit des corvées d'antan.

Rappelons que le pont Grandchamp est le seul qui subsiste dans le Grand Lanaudière.

LITTÉRATURE



À LA BIBLIOTHÈQUE GINETTE-RIVARD-TREMBLAY

12, rue Louis-Joseph-Doucet, Lanoraie

HEURE DU CONTE - SPÉCIAL BAMBINS

Une heure du conte en matinée, voilà qui est parfait pour la jeune clientèle 0 à 4 ans. Cette activité qui porte sur une des thématiques annuelles comprend la lecture d'une histoire suivie d'un bricolage qui servira à décorer la bibliothèque. Bienvenue aux services de garde.

24 OCTOBRE (HALLOWEEN)

12 DÉCEMBRE (NOËL)

DE 9 H 45 À 10 H 45 / GRATUIT

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

VENTE DE LIVRES USAGÉS

VENTE
de livres usagés

8 - 9 - 10 novembre

Tous les livres = 1 \$

* La vente se déroulera à la bibliothèque, selon les heures d'ouverture

Les 8, 9 et 10 novembre prochain se tiendra notre incontournable vente de livres usagés. Venez bouquiner, fouiner... qui sait peut-être trouverez-vous de véritables petits trésors à très bas prix.

À LA BIBLIOTHÈQUE DE BERTHIERVILLE

840, rue Giroux, Berthierville

ATELIERS D'ÉCRITURE

Pour toute personne désirant améliorer, à son rythme, son français écrit dans plusieurs formes d'écriture et dans une ambiance de partage. Information : Louis-Marie Kimpton.

DÈS LE MERCREDI 19 SEPTEMBRE, TOUTES LES DEUX SEMAINES À 13 H 30 / GRATUIT!

COLORIAGE POUR ADULTES

Des adultes laissent aller leur imagination et font du coloriage dans une atmosphère de détente et de relaxation. Pause-café incluse. Information : Nicole Clermont.

DÈS LE 20 SEPTEMBRE, LES 3^e JEUDI DE CHAQUE MOIS DE 13 H 30 À 15 H 30 / GRATUIT!

SOIRÉES D'ÉCHANGES MUSICAUX

Le dernier vendredi de chaque mois, la bibliothèque vous propose le visionnement des clips des coups de cœur musicaux des participants. Gratuit pour les abonnés, 3 \$ pour les participants de l'extérieur. Inscription : 450 836-7035 poste 4022.

DÈS LE 28 SEPTEMBRE À 18 H 30

ATELIER DE DANSE TRADITIONNELLE

Dans le cadre des *Journées de la culture*, la bibliothèque vous propose cette activité à toute la famille. Petits et grands pourront s'initier à la gigue et écouter la musique traditionnelle québécoise.

SAMEDI 29 SEPTEMBRE À 10 H / GRATUIT

SCULPTURE DE FRUITS ET IDÉES DE COLLATIONS SANTÉ

Activité parent-enfant de présentation et de sculpture de fruits de façon amusante. Nous en profiterons pour vous remettre quelques recettes de collations santé pour l'école ou le bureau. Inscription obligatoire avant le 6 octobre.

MARDI 9 OCTOBRE À 18 H 30 / GRATUIT

HEURE DU CONTE SPÉCIAL HALLOWEEN

Sous forme d'un spectacle, Roseline la sorcière vous racontera ses péripéties. Le spectacle s'adresse aux enfants de 3 à 7 ans.

MARDI 24 OCTOBRE À 18 H 30 / GRATUIT

CRÉATION DE MASQUES D'HORREUR ET DÉCORATION DE CITROUILLES

Venez créer vos dernières décorations et articles d'Halloween avec nous. Inscription obligatoire avant le 24 octobre.

SAMEDI 27 OCTOBRE À 10 H / GRATUIT

CONFÉRENCE « ÊTRE MAMAN POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE »

Auteur et conférencière, Mme Isabelle Dagenais nous présentera comment l'engagement d'être maman nous permet de devenir une meilleure version de nous-mêmes? La conférence interactive et dynamique est inspirée du livre de madame Dagenais portant le même nom.

MARDI 6 NOVEMBRE À 18 H 30 / GRATUIT

HERPÉTOQUIZZ

Jeux quizz, pour les 5 à 12 ans, sur les amphibiens et les reptiles suivi par la manipulation d'un serpent.

SAMEDI 17 NOVEMBRE À 10 H / GRATUIT

HEURE DU CONTE EN PYJAMA

En pyjama, les enfants accompagnés de leurs parents écoutent un conte. Doudou, toutou et collation sont les bienvenus!

MERCREDI 28 NOVEMBRE À 18 H 30 / GRATUIT



ART EN VRAC



LES JEUDIS
taxi
CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE



6 septembre 2018	Auguste	Émeraude	Simon Kingsbury	Lily K-O	Les Rats d'Swompe
4 octobre 2018	Charlène Blanchette	Anthony Gaudet	Martin Giroux	Joey Robin Haché	Sam Harvey
1er novembre 2018	Alain-François	Lou-Adriane Cassidy	David Lalonde	Marijoline Morasse	Geneviève RB & Alain Barbeau
6 décembre 2018 SPECIAL COUNTRY	Andy Bast	Tommy Charles	Phil G. Smith	Jacques & Geneviève	Karo Laurendeau
3 janvier 2019	Maxime Auguste	Simon Kearney	Yves Marchand	Simon Patenaude	Phillippe Routhier
7 février 2019	Jonny Arsenal	Geneviève Binette	Oliver Charles	Étienne Fletcher	JOLY
7 mars 2019	Arriola	Catherine Dagenais	Cynthia Harvey	Koraly	Jonathan Savage
4 avril 2019	Ancoite	Simon Elliot	Tristan Malavoy	Allyson Pétrin	Leo Piché
2 mai 2019	Pierre-Gabriel Couture	Dave Hormo	Patrice Massicotte	Josianne Paradis	Samuel Thelland

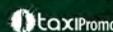
RETOUR DES JEUDIS TAXI

Les Jeudis Taxi sont de retour pour une 5^e année. Le Café culturel de la Chasse-Galerie de Lavaltrie invite ses clients à venir découvrir de 5 à 6 artistes émergents chaque premier jeudi du mois, et ce, jusqu'en mai 2019. Il y aura également une soirée spéciale country le 6 novembre avec 6 artistes de ce style musical. Le prochain Jeudis taxi sera le 4 octobre, à 20 h, en présence de Charlène Blanchette, Anthony Gaudet, Martin Giroux, Joey Robin Haché et Sam Harvey sur une même scène.

Le tarif par représentation est de 18 \$. Les personnes désirant assister à tous les Jeudis Taxi peuvent se procurer une passe-saisonnière au coût de 103 \$. Pour la programmation complète et les dates des projections, consultez le www.chasse-galerie.ca et planifiez votre jeudi!

INFORMATION : CHASSE-GALERIE.CA


20h00 | Un seul prix : 18\$ | Café Culturel de la Chasse-Galerie


1255 rue Notre-Dame, Lavaltrie | Billetterie: 450.586.9569 | chasse-galerie.ca


ART EN VRAC



PROJECTIONS DE FILM AU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE



Dès le 18 septembre, le Café Culturel de la Chasse-galerie projetera des films deux à trois mardis par mois jusqu'en décembre 2018. La programmation éclectique avec plusieurs producteurs québécois de près d'une dizaine de films plaira à tous les styles de public. D'ailleurs, une diffusion est dédiée aux plus jeunes pour l'Halloween, le 23 octobre!

Le tarif par représentation est de 5 \$ et inclut le popcorn! Pour la programmation complète, les heures et les dates des projections, consultez le www.chasse-galerie.ca et planifiez votre sortie!

DEUXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL LV3

Le Festival LV3 est à sa deuxième année d'existence. Situé à Lavaltrie, il aura lieu du 20 au 22 septembre prochains. Il comporte trois volets : culture, technologie et inspiration. En général, il vise à supporter les différentes manifestations culturelles en s'adaptant à l'époque à laquelle nous vivons; allant de la musique, à l'humour, aux arts visuels, à la photographie, aux jeux vidéo, et même jusqu'à la gastronomie.

Le pianiste Jean-Michel Blais présentera son spectacle le samedi soir à l'église St-Antoine de Lavaltrie pendant que Planet Smashers, Mute, Mudie et les Fucking Raymonds, brûleront les planches de la grande scène extérieure. La veille, c'est une programmation hip-hop qui attend les festivaliers avec Alaclair Ensemble, Rymz et Seba et Horg.

De plus, l'homme d'affaires Serge Beauchemin donnera une conférence Art-Affaires gratuite au Technocentre en plus de présenter une exposition photos. David Pellizzari, chef cuisinier du Lili.co, reprend la formule POP-UP au restaurant Le Décante afin d'y offrir deux soupers; un de quatre services et un de sept.

FESTIVAL LV3
20/22 SEPTEMBRE LAVALTRIE
INSPIRATION • CULTURE • TECHNOLOGIE

SPECTACLE À LA CHASSE-GALERIE
SUUNS
LAN PARTY
GEEK NIGHT OUT
PRÉSENTÉ PAR *Revolutions*
HUMOUR
JULIEN TREMBLAY ▶ **GUILLAUME WAGNER**

SPECTACLES EXTÉRIEURS
ALACLAI ENSEMBLE ▶ **PLANET SMASHERS**
RYMZ ▶ SEBA ET HORG ▶ **MUTE** ▶ MUDIE
PSYKOPAS ET C-DRIK ▶ LES FUCKING RAYMONDS

CONCERT EN ÉGLISE
JEAN-MICHEL BLAIS
PRÉSENTÉ PAR Desjardins Culture de L'Outree

CONFÉRENCE ET EXPOSITION
SERGE BEAUCHEMIN
PRÉSENTÉ PAR RGAL

RESTAURANT POP-UP
DAVID PELLIZZARI

BBQ GASTRONOMIQUE
MARTIN JUNEAU

INFORMATIONS ET BILLETS : www.lv3festival.com

ASSISTEZ AU GALA DES GRANDS PRIX DESJARDINS DE LA CULTURE DE LANAUDIÈRE

Culture Lanaudière invite tous les Lanaudois et Lanaudoises à assister au Gala des Grands Prix Desjardins de la Culture, qui se tiendra au Théâtre Hector-Charland, le 28 septembre 2018. Louise Tremblay-D'Essiambre, écrivaine, sera la présidente d'honneur pour cette 27^e édition. En plus de souligner l'éblouissant talent de Louise Tremblay-D'Essiambre, 15 artistes lanaudois seront couronnés lauréats dans leur discipline ou secteur d'activités.

Les billets sont en vente, au coût de 50 \$ (TTC) au Théâtre Hector-Charland au 450 589-9198 ou sans frais 1 877 589-9198 poste 5. L'événement est ouvert au grand public.

ART EN VRAC



DÉVOILEMENT DE L'OEUVRE LES SIGNALEURS DU CIRCUIT

CONÇUE PAR YVES LOUIS-SEIZE



Saint-Gabriel, ville verte et branchée! a souligné l'installation de la première borne de recharge pour les véhicules électriques (VÉ) dans le secteur et le dévoilement d'une œuvre d'Yves Louis-Seize : « Les signaleurs du circuit », le samedi 23 juin.

Lors de cette journée environnementale, Yves Louis-Seize, artiste renommé, a décrit la conception de son œuvre « Les signaleurs du circuit ». Ces sculptures représentent 2 personnages stylisés : un homme et une femme. L'attitude de leurs corps penchés montre qu'ils s'intéressent à ce qui est devant eux : la borne. Ils invitent notre regard à découvrir le sujet de leur attention.

Les œuvres d'Yves Louis-Seize à Saint-Gabriel s'inscrivent dans la continuité. En effet, il a déjà réalisé « Le jeu et la répétition » au parc du presbytère. « Les signaleurs du circuit » ajoutent une identité à ce nouveau parc nommé *La Place de la gare*.

La Place de la gare est le témoin de la solidarité gabriéloise. Cette borne est plus qu'un objet. En collaboration avec la Ville de Saint-Gabriel, quatorze commerces et entreprises incluant la CCB, ainsi que 8 organisations économiques, environnementales et communautaires ont financé cette borne de recharge. De plus, dans le cadre du *Programme d'aide aux collectivités (PAC) rurales*, un montant accordé par la MRC de D'Autray a permis la réalisation de cette œuvre.

Les œuvres d'Yves Louis-Seize font partie de plusieurs collections privées et publiques. Il est également reconnu pour ses œuvres d'art publiques. Il en a réalisé une vingtaine, depuis 1985, principalement au Québec.

Cette borne est située dans un parc linéaire qui deviendra boisé, fleuri et vert. Un parc qui rappellera la voie ferrée et la gare. La recherche de la cohabitation de l'art et de l'histoire dans le Grand Brandon se poursuit.

DES FORMATIONS OFFERTES PAR CULTURE LANAUDIÈRE



Culture Lanaudière est un organisme qui offre bien plus que le soutien aux artistes, aux municipalités et aux organismes. Ils offrent aussi des formations accessibles à tous!

Programmation automne-hiver 2018-2019

Rédaction de sa démarche artistique

Quand? Jeudi 18 octobre 2018 de 9 h à 16 h

Initiation au doublage

Quand? Mercredi 24 octobre 2018 de 9 h 30 à 12 h 30 - Groupe 1
Mercredi 24 octobre 2018 de 13 h 30 à 16 h 30 - Groupe 2

Gestion de communauté

Quand? Jeudi 25 octobre 2018 de 9 h à 16 h
Vendredi 26 octobre 2018 de 9 h à 12 h

Rédaction Web | Comment bien rédiger sur les médias sociaux

Quand? Mercredi 7 novembre 2018 de 9 h à 16 h

Introduction à la surimpression

Quand? 13,14 et 15 novembre 2018 de 9 h 30 à 12 h 30 – Groupe 1
13,14 et 15 novembre 2018 de 13 h 30 à 16 h 30 – Groupe 2

Vendre et diffuser sa musique en ligne | La distribution numérique en musique

Quand? Jeudi 15 novembre 2018 de 13 h 30 à 16 h 30

Matériaux & conservation | Mise en œuvre artistique et ses effets sur la conservation à court terme des œuvres

Quand? Mercredi 28 novembre 2018 de 9 h à 16 h

Stratégies Facebook

Quand? Jeudi 21 février 2019 de 9 h à 16 h

Avantages fiscaux culturels pour les entreprises

Quand? Vendredi 1^{er} mars 2019 de 9 h 30 à 12 h 30

Démarchage de commandites

Quand? Jeudi 14 mars 2019 de 9 h 30 à 16 h 30

Informez-vous auprès de Culture Lanaudière pour en savoir davantage sur les formations proposées à formation@culturelanaudiere.qc.ca ou au 450 753-7444 poste 23.

ART EN VRAC



CONFÉRENCES GRATUITES OFFERTES PAR LA MUNICIPALITÉ DE LANORAIE

RÉCIT DE VOYAGE - SUD DE LA FRANCE

Venez découvrir le Sud de la France, la Provence, le Languedoc-Roussillon et autres lieux qui vous feront rêver.

Conférencier : Réal Tremblay

VENDREDI 19 OCTOBRE DE 19 H À 21 H / INSCRIPTION OBLIGATOIRE

LA HARPE : DU BOIS DE LUTHERIE À LA MUSIQUE DES ANGES

Harpiste fidèle à la tradition des anciens bardes, Sylvain Chiasson a lui-même conçu et fabriqué ses harpes celtiques. L'exposé sur l'origine de l'instrument et des différents types de harpes dans le monde sera suivi d'une présentation du travail d'atelier avec le bois et des différentes étapes de fabrication de l'instrument, entrecoupé d'une période de questions et de prestations musicales.

Conférencier : Sylvain Chiasson

VENDREDI 2 NOVEMBRE DE 19 H À 21 H / INSCRIPTION OBLIGATOIRE

LES ORIGINES DE NOËL

Noël célèbre la naissance du Christ. Pour les Occidentaux, c'est la période de l'année où tout s'arrête, moment propice pour les retrouvailles amicales et familiales, un temps de festivités entre tous. Fête de la lumière, Noël reprend la longue tradition de l'ancien rituel autour du solstice d'hiver, jour le plus court, mais annonçant l'allongement des jours.

Conférencière : Isabelle Matte, anthropologue

JEUDI 6 DÉCEMBRE DE 19 H À 21 H / INSCRIPTION OBLIGATOIRE
INFORMATION OU INSCRIPTION : 450 887-1100 POSTE 3017

UNE BOUTIQUE D'OEUVRES D'ART EN LIGNE

LE4673.CA

Le4673.ca c'est une galerie d'art hors du commun! Elle est accessible en tout temps, à partir de n'importe où. Des œuvres d'art pour tous les goûts mais surtout, pour tous les budgets. Artistes lanaudois, passez en mode 2.0 en proposant vos œuvres d'art sur la boutique culturelle en ligne propulsée par Culture Lanaudière et vous, amateur d'œuvres exceptionnelles, venez magasiner.



Salon du cadeau de Lanoraie



Samedi et dimanche
24 novembre de 12 h à 16 h
25 novembre de 10 h à 16 h

École de La Source d'Autray
(31, Chemin de Joliette)

Entrée gratuite

Cantine et repas chauds offerts sur place.

Information 450 887-1100, poste 3014

Le moment idéal pour l'achat des cadeaux de Noël

Plus de 40 exposants attendus!

Produits agroalimentaires, d'artisanats, artistiques, corporels et plus encore!



ORGANISATION DES LOISIRS DE ST-IGNACE

2018



MAISON HANTÉE

MERCREDI 31 OCTOBRE

CHALET DES LOISIRS 17H

Décorations, costumes et friandises sont au rendez-vous pour une 5e année!

POUR TOUT SAVOIR SUR NOS ACTIVITÉS

SUIVEZ NOUS SUR FACEBOOK

ART EN VRAC



MICHEL BORDELEAU, PREMIER PROFESSEUR DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DU FESTITRAD!

La Ville de Saint-Gabriel est heureuse d'annoncer la mise en place de l'École de musique du *Festitrad* cet automne. Son premier professeur sera nul autre que Michel Bordeleau, qui donnera un cours de podorythmie de groupe.

« L'École de musique du *Festitrad* est un projet que nous chérissons depuis la première édition du festival. Avec le *Festitrad* et maintenant le *Festitrad Famille*, l'école de musique du *Festitrad* s'inscrit dans la continuité de développement de ce style musical sur notre territoire. Par ailleurs, la Ville de Saint-Gabriel est honorée de compter sur les services de nul autre que Michel Bordeleau pour partir ce beau projet », affirme fièrement M. Gaétan Gravel, maire de la Ville de Saint-Gabriel.



En effet, membre fondateur des Charbonniers de l'Enfer, des Monocles et de Discord, ancien membre de La Bottine Souriante et d'Homage aux Ainés, Michel Bordeleau constitue une véritable légende pour la podorythmie québécoise. Ce cours de podorythmie a lieu en septembre et octobre et s'adresse aux débutants et aux intermédiaires de 15 ans et plus.

INFORMATION : WWW.FESTITRAD.COM

ENCAN SILENCIEUX ET DÉCOUVERTES DES PRODUITS DU TERROIR

Le 3 novembre prochain, différents artistes offriront leur talent au profit de l'organisme Cible Famille Brandon, dans le cadre de leur campagne de financement liée à leur projet d'agrandissement. Le tout se déroulera de façon festive avec la découverte de vins et produits du terroir au Vignoble St-Gabriel.

Organisé sous forme d'encan silencieux, l'événement présentera plusieurs œuvres exclusives. Notons entre autres des sculptures de Michel Boire ou encore de Reine Magnan, un ensemble de poteries de l'Arbre et la Rivière et une toile de Louise Labonté. Les gens seront invités à miser sur les œuvres de leur choix et, le plus offrant aura la chance de repartir avec l'œuvre désirée.

D'autres prix seront aussi mis à l'encan tels que des soins chez Adesso, de l'hébergement ou encore des billets pour un spectacle avec traitement VIP.

Pour les intéressés, les billets sont disponibles au coût de 60 \$ auprès de l'organisme. Puisqu'ils sont limités, les gens devront réserver rapidement pour assister à l'événement. Le billet inclut la découverte des produits du terroir ainsi que cinq verres de vin d'accompagnement des produits du Vignoble St-Gabriel. La soirée sera agrémentée par la musique originale de l'artiste local Daniel Heikalo. Les gens qui le souhaitent peuvent également demander un reçu de charité.

INFORMATION : 450 835-9094 OU INFO@CIBLEFAMILLEBRANDON.COM

DES NOUVELLES DE MANDEVILLE

Dès septembre, un dimanche par mois, la municipalité de Mandeville vous invite à visionner un film dans la salle municipale avec installation de cinéma. Divans gonflables seront accessibles ou les gens peuvent apporter leurs propres chaises. Veuillez consulter leur page Facebook pour connaître les dates et les films à l'affiche.

Concours de talents

Toutes et tous sont invités, peu importe leur âge, à faire découvrir leur talent que ce soit le chant, la musique, la danse, le théâtre ou un numéro d'humour. Veuillez envoyer votre candidature à loisirs@mandeville.ca ou communiquez avec Mélanie Loranger par téléphone au 450 835-2055 poste 4707

Sinfonia
DE LANAUDIÈRE
STÉPHANE LAFOREST
Un classique populaire

27 octobre • 20 h • Église Saint-Joseph • Gratuit
(365, rue Notre-Dame, Lanoraie)

Chemin du Roy

Voici un concert qui relate l'époque historique du développement du Chemin du Roy et de son importance dans le développement de la Nouvelle-France. (1660 – 1760)

Pour l'occasion la Sinfonia de Lanaudière propose un répertoire des compositeurs de cette période (Bach, Haendel, Corelli, Telemann, Albinoni, Pachelbel, etc.) dans un concert commenté par maestro Stéphane Laforest.

Pour information : 450 887-1100, poste 3017

ART EN VRAC



Dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la pauvreté

Vernissage du projet d'art collectif *Les multiples facettes de la pauvreté*

- * **Date:** 17 octobre 2018
- Heure:** entre 17 h et 20 h
- Lieu:** Salle communautaire de Mandeville
162 A, Desjardins
- Transport disponible et gratuit**

Coût: 2 boîtes de conserve par adulte

- Animation sur le thème à 17 h 30 et à 18 h 30
- Buffet de la solidarité avec produits locaux

Pour information ou inscription: 450-835-3393

Une initiative du Comité de lutte contre la pauvreté Brandon

\$OYONS \$OLIDAIRES

Grâce à un financement de la MRC de D'Autray

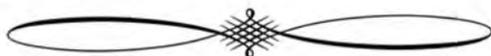


ART EN VRAC



Appel de candidatures

Comité de rédaction du webzine **Le D'Autréen**



Le D'Autréen a un an! Après une mise sur pied orchestrée par la MRC de D'Autray, le blogue culturel pour et par les citoyens de D'Autray volera de ses propres ailes dès l'automne 2018. Pour ce faire, les coordonnateurs du projet sont à la recherche d'un rédacteur en chef et de chefs de section pour les différentes catégories du blogue (arts, littérature, musique, patrimoine, arts de la scène, histoire, etc.)

Ce comité de rédaction sera chargé de dessiner et maintenir les lignes éditoriales du blogue, en plus de l'alimenter. De plus, d'autres beaux projets sont en vue pour ce magazine culturel! À suivre...

Vous avez envie de vous impliquer dans un projet culturel rassembleur? Vous aimeriez recevoir des billets de spectacles ou des livres gratuitement? Écrivez-nous à ledautreen@mrcautray.qc.ca

PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

CONTENU ET RÉDACTION :

Marie-Julie Asselin

Sébastien Proulx

Josée Rondeau

MISE EN PAGE :

Sébastien Proulx

L'Enc'arts, bulletin culturel de la MRC de D'Autray, est publié une fois par saison.

Pour y diffuser de l'information, faites parvenir celle-ci à l'adresse courriel suivante :

CULTURE@MRCAUTRAY.QC.CA

La prochaine édition de l'Enc'arts sera publiée en décembre 2018.

