ÉTÉ 2020 / VOLUME 11 / NUMÉRO 2

ENC'ARTS

INSÉREZ LA CULTURE DANS VOTRE VIE !

CULTURE ET PATRIMOINE DE D'AUTRAY

CULTURE & PATRIMOINE
DE LA MRC DE D'AUTRAY

SOMMAIRE

Actualités de la MRC 2
Appel à candidatures 5
Patrimoine 6
Littérature 8
Art en vrac 9

LA VITALITÉ CULTURELLE COMME VECTEUR D'ÉQUILIBRE

Lors de la séance du Conseil du mois de mai, les élus de la MRC de D'Autray ont adopté un plan intitulé *RésiliArt* dont l'objectif est de proposer une offre culturelle adaptée au contexte de la crise actuelle.

« En développant ce plan, le comité culturel souhaite mettre de l'avant la culture pour offrir un temps de répit à l'anxiété sociale liée à la crise de la COVID-19. Signe de résilience, le plan démontre la proactivité de la MRC à identifier des pistes de solution pour assurer un dynamisme malgré la crise qui affecte le milieu culturel », a partagé Mme Marie-Pier Aubuchon, présidente du comité culturel et mairesse de La Visitation-de-l'Île-Dupas.

RésiliArt a été élaboré à la suite de l'analyse des besoins identifiés auprès des organismes culturels, des artistes et des intervenants municipaux en loisirs et culture du territoire. Ces échanges ont permis de dresser un portrait de la situation, d'analyser les répercussions sur le milieu culturel et de préparer des actions à prendre.

Parmi celles-ci, notons des projets de l'entente de développement culturel avec le ministère de la Culture et des Communications du Québec qui pourront être adaptés tels que la mise en valeur du répertoire des auteurs d'autréens, le lancement d'une application mobile faisant la promotion d'un circuit touristique présentant les attraits patrimoniaux des municipalités. À cela s'ajoutent une série d'initiatives locales développées pour les citoyens de chaque municipalité qui respecteront les mesures sanitaires relatives à la COVID-19 ainsi que le *Fonds Culture et Patrimoine* de la MRC dont les critères sont assouplis.

Finalement, la MRC développera une campagne spéciale pour faire la promotion de l'offre culturelle des organismes, artistes et municipalités et le soutien aux initiatives culturelles municipales à la portée des citoyens.

Les détails des initiatives du plan RésiliArt seront publiés sur le site Internet Culture et patrimoine D'Autray au :
www.culturepatrimoineautray.ca/resiliart

Les promoteurs peuvent bénéficier de l'accompagnement personnalisé du service de développement culturel de la MRC. Il peut être joint par téléphone au 450 836-7007 poste 2525 ou par courriel à l'adresse suivante : culture@mrcautray.qc.ca.

DANS CE NUMÉRO

APPEL DE PROJETS ARTISTIQUES DE LA MRC

EN PAGE 5

UNE GALERIE D'ART PRÉPARE SON ENTRÉE À BERTHIERVILLE

EN PAGE 10

ACTUALITÉS DE LA MRC

DÉVOILEMENT DES PHOTOGRAPHIES GAGNANTES DU PROJET LUMEN

Bien que le projet LUMEN soit mis en pause en raison de la pandémie de la COVID-19, la MRC vous présente les photographies couronnées lors des concours organisés dans les municipalités participantes.

Les curieuses par Cindy Gamelin de Saint-Didace

Doux matin par Jeanne Pelland de Saint-Gabriel-de-Brandon

La maison Piette et sa croix de chemin par Élisabeth Lanoue de Sainte-Élisabeth

Étonnant novembre : vestiges d'inondation à l'horizon! de Chantal Thibault de La Visitation-de-l'Île-Dupas

ACTUALITÉS DE LA MRC

DÉVOILEMENT DES PHOTOGRAPHIES GAGNANTES DU PROJET LUMEN (SUITE)

Promenade le long du fleuve Saint-Laurent par Chantal Matte de Lavaltrie

Maison de Dame Antoinette Coderre par Colette Campagna de Lanoraie

Calme matin d'automne par Émilie Charpentier de Mandeville

De retour l'automne prochain!

ACTUALITÉS DE LA MRC

20 000 $ EN SOUTIEN AUX ARTISTES ET ORGANISMES CULTURELS D'AUTRÉENS

L'auteur-compositeur-interprète Simon Boudreau donnera gratuitement des prestations virtuelles de qualité professionnelle.

En juin, suivant le plan *RésiliArt,* la MRCnde D'Autray, a officialisé un appui financier de 20 000 $ provenant du *Fonds Culture et Patrimoine* à neuf initiatives culturelles développées par des promoteurs du territoire.

« Les besoins de soutien du milieu culturel se sont fait sentir. Le comité d'analyse a reçu un nombre record de candidatures. Nous pouvons être très fiers de nos artistes et acteurs culturels qui ont su innover pour s'adapter aux contraintes de la COVID-19 », a partagé Mme Marie-Pier Aubuchon, présidente du comité culturel de la MRC et mairesse de La Visitation-de-l'Île-Dupas par la voie d'un communiqué de presse.

La chapelle des Cuthbert de Berthierville se prépare à recevoir *Furies* un projet de danse qui explorera la notion de la distanciation sociale. La chorégraphie sera assurée par Marie-Julie Asselin en collaboration avec la troupe Mystik de l'école Espace Danse Élisabeth Gagnon.

CTRB-TV, la télé communautaire de Berthierville présentera des baladodiffusions à propos de circuits touristiques mettant en valeur des attraits patrimoniaux de la MRC. L'artiste peintre Caroline Saint-Pierre installera sa galerie d'art Berthelet dans le centre-ville de Berthierville. Le lieu accueillera des expositions d'artistes locaux et proposera des services artistiques pour le milieu corporatif.

Éveline Ménard, conteuse professionnelle, proposera l'activité *Raconte ton arbre* qui se tiendra dans la municipalité de Sainte-Geneviève-de-Berthier. Ce projet de création aura comme finalité une exposition contée où le spectateur sera plongé dans une forêt où les arbres seront représentés par des tableaux et racontés par des récits. Partageant la même passion, Isabelle Crépeau, fera une collecte intergénérationnelle de souvenirs et d'anecdotes rattachés à des lieux extérieurs significatifs. La récolte mènera à la création d'un répertoire et la création d'un conte.

À Lavaltrie, le Café culturel de la Chasse-Galerie mettra au point une offre de spectacles virtuels alors que la Maison des jeunes développe un projet consistant à faire vivre aux jeunes une expérience musicale professionnelle, et ce, du processus de création d'une chanson avec des musiciens jusqu'à la production d'un spectacle.

Dans le pôle Brandon, la Galerie Y-LS située à la Ville de Saint-Gabriel, dévoilera une nouvelle programmation d'expositions explorant l'art contemporain. Finalement, Simon Boudreau, auteur-compositeur-interprète de Saint-Norbert, donnera gratuitement des prestations virtuelles de qualité professionnelle.

SÉANCE D'INFORMATION POUR LES ARTISTES PRÉSENTÉE PAR LE CALQ

Date : mardi 23 juin à 9 h 30

Dans l'attente du retour aux activités normales de création, de production et de diffusion, le Conseil des arts et des lettres du Québec a dernièrement mis en place de nouvelles mesures afin que les artistes et les écrivain(e)s puissent continuer à créer et à garder le contact avec leurs publics durant la période de transition :

- Bonification et ouverture temporaire des conditions d'admissibilité du programme de bourses aux artistes.
- Réactivation du programme Exploration et déploiement numérique afin de le rendre accessible en tout temps.

Au cours de ce webinaire, Laurent Rozencwajg, directeur par intérim du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale, et Guillaume Thériault, chargé de programmes, présenteront les différents programmes de bourses offerts aux artistes et répondront aux questions les plus fréquentes.

Pour y participer, veuillez cliquer ici :
https://bit.ly/3fRzxA9

APPEL À CANDIDATURES

LA MRC DE D'AUTRAY EN QUÊTE DE PROJETS ARTISTIQUES COLLECTIFS

À la suite de l'annonce des projets soutenus par son *Fonds Culture et Patrimoine*, la MRC de D'Autray poursuit son soutien aux acteurs culturels de son territoire en lançant un nouvel appel de projets artistiques favorisant la participation citoyenne et la diffusion culturelle.

Les artistes professionnels souhaitant proposer une initiative artistique collective doivent au préalable consulter le guide d'attribution déposé sur le site Internet www.culturepatrimoineautray.ca/resiliart pour ensuite remplir le formulaire et le retourner par courrier électronique à culture@mrcautray.qc.ca d'ici le jeudi 2 juillet à 16 h.

Dans le processus de mise en oeuvre, il est demandé aux porteurs de projets de respecter les directives de la Santé publique en lien avec la COVID-19. Les artistes pourront réaliser leur initiative dans une ou plusieurs municipalités. Pour la réalisation d'un projet dans une municipalité, l'artiste recevra un cachet fixe de 2 000 $.

Le comité culturel de la MRC, mandaté de l'analyse de dossiers, pourrait proposer des modifications aux projets. En collaboration avec les artistes sélectionnés, il déterminera l'assignation des municipalités.

Avant de déposer une proposition, il est recommandé de valider l'éligibilité de son projet en communiquant avec le service de développement culturel de la MRC au 450 836-7007 poste 2525 ou culture@mrcautray.qc.ca.

PATRIMOINE

UN JEUNE DIDACIEN FINALISTE AU CONCOURS CAPTURE TON PATRIMOINE

Action patrimoine a récemment dévoilé ses lauréats de l'édition 2020 de *Capture ton patrimoine*, son concours provincial de photographie. Maturin Chalifour, un étudiant de 2e secondaire de l'Académie Antoine-Manseau (AAM) demeurant à Saint-Didace, fait partie des 10 lauréats grâce à sa photo « Figée dans le temps ».

Tous les ans, les jeunes Québécois du niveau secondaire et primaire ont l'opportunité d'exprimer leur vision du patrimoine grâce au médium photographique. Encadrés par 48 professionnels (enseignants, photographes et intervenants en patrimoine), plus de 2 000 jeunes ont parcouru leur village, leur ville ou leur région, appareil photo à la main, entre septembre 2019 et mars 2020. Le jury 2020 a sélectionné 10 lauréats parmi les 764 photographies soumises.

Les photos des lauréats sont disponibles sur notre site actionpatrimoine.ca et sur le Instagram de Capture ton patrimoine (#capturetonpatrimoine).

Félicitations à Maturin et merci au personnel de l'AAM d'y avoir participé!

PATRIMOINE

LA SAISON 2020 DE LA MAISON ROSALIE-CADRON EN MODE GRATUITÉ, ADAPTATION ET RÉSILIANCE

Tout le monde le sait, la COVID-19 laissera une trace indélébile dans le mode de la culture en 2020. En effet, la Maison Rosalie-Cadron devait célébrer son 15e anniversaire cette année et malheureusement, les deux expositions qui avaient été conçues spécialement pour l'événement ont été reportées à l'an prochain.

« Si les Jeux olympiques peuvent être reportés, le 15e anniversaire de la Maison Rosalie-Cadron peut certainement l'être aussi! », ironise Sophie Lemercier, la directrice générale.

En plus du report des expositions, le musée a dû annuler sa programmation ateliers, de conférences et d'événements, dont le *Festival Fou du Fil* qui devait se tenir à la fin août. Des réflexions sont en cours afin de pouvoir présenter des démonstrations en plein air qui respectent les règles édictées par la Santé publique.

Sensibles aux difficultés qu'ont fait face les Lavaltrois en particulier, mais aussi, tous les gens de la région, les membres du conseil d'administration n'ont pas hésité à entériner une proposition faite par l'un des leurs à l'effet de rendre gratuites les visites du musée cet été.

« La crise de la Covid-19 a touché tellement de gens à Lavaltrie et dans Lanaudière », d'exprimer Claudine Lalonde, présidente du conseil d'administration. « Permettre aux gens de se divertir gratuitement, c'est ce que la Maison Rosalie-Cadron peut faire pour aider la communauté ».

Le musée ouvrira ses portes le jeudi 25 juin dès 10 h.

« Nous espérons que beaucoup de gens seront curieux de voir les nouveaux aménagements qui ont été apportés à l'exposition permanente, dont une évocation de la chambre de Rosalie.», espère la directrice générale du musée.

Le personnel a aménagé le musée de façon à accueillir ses visiteurs dans un environnement qui respecte les règles sanitaires et de distanciations sociales comme celles qui seront mises en places dans tous les musées québécois. À l'extérieur, des jardins thématiques seront aménagés : un jardin de plantes médicinales, de plantes tinctoriales et de plantes utilitaires. Ces nouveaux jardins permettront de prolonger la visite et, surtout, de comprendre la vie quotidienne des habitants du 19e siècle en lien avec la nature. La Maison Rosalie-Cadron sera ouverte du 25 juin au 7 septembre, du mercredi au dimanche de 10 h à 17 h, avec une pause de 12 h à 12 h 45, ainsi que les fins de semaine de septembre selon le même horaire.

Suivez leur page Facebook au www.facebook.com/Maison.Rosalie

PATRIMOINE

LA CORPORATION DU PATRIMOINE DE BERTHIER LANCE LA PROGRAMMATION CULTURELLE DE LA CHAPELLE DES CUTHBERT ET SON NOUVEAU SITE WEB!

C'est avec grand bonheur que la Corporation du patrimoine de Berthier (CpB) a annoncé la programmation culturelle estivale de la chapelle des Cuthbert ainsi que le lancement de son nouveau site Internet. Un véritable vent de fraicheur culturelle! La saison culturelle de la chapelle des Cuthbert sera riche en histoire et en patrimoine, avec une programmation extérieure bonifiée et une offre adaptée au contexte actuel, respectant les mesures sanitaires recommandées par l'Agence de la santé publique. Pour tous les détails, consultez la page www.chapelledescuthbert.com/programmation

Ouverture officielle le mercredi 17 juin et horaire estival réduit du mercredi au dimanche, de 9 h à 18 h (exceptionnellement fermée les lundis et mardis).

Programmation intérieure

Chloé Beaulac, « Dérive »
Située à la croisée de la photographie, de l'estampe, du dessin et de la peinture, cette série s'intéresse de manière lyrique et onirique aux rapports complexes et sensibles de l'attachement humain aux lieux, aux projections et réflexions humaines qui y prennent place.

Loren Williams, « Botanica »
Cette exposition intérieure et extérieure explore le patrimoine botanique de la région de Berthier, en se concentrant particulièrement sur la période tournant autour de l'année de construction de la chapelle des Cuthbert, 1786.

Programmation extérieure

La programmation extérieure est rendue possible grâce au soutien financier du P*rogramme d'aide aux collectivités rurales* ainsi que du *Fonds Culture et patrimoine* de la MRC de D'Autray.

Marc Walter, « Entre dans l'histoire » – de juin à septembre
L'artiste du land art Marc Walter aura passé 8 jours à créer son projet artistique « Entre dans l'histoire », une installation à l'intérieure de laquelle les visiteurs sont invités à se promener. Composée de 4 structures de branches trouvées localement, elle prend en compte l'histoire de la seigneurie de Berthier et le développement de la région de Lanaudière grâce à l'exploitation des forêts et de l'eau, en tirant parti des dimensions importantes du domaine.

José Luis Torres, « Erratique » – de juillet à septembre
L'artiste d'origine argentine José Luis Torres, nous offre une installation environnementale ludique, qui s'adapte à la géographie du site extérieur de la chapelle des Cuthbert en même temps qu'elle surgit du paysage comme un oasis de couleur. Le résultat est un dispositif sculptural qui invite à la contemplation de l'espace environnant et qui suggère différents horizons possibles afin d'encourager le visiteur à développer une réflexion plus large du paysage avant de poursuivre son chemin.

Projet de co-création en danse contemporaine « Furies »
Ce projet de co-création en danse contemporaine est présentement en cours de production et est le résultat de la rencontre entre la chorégraphe cuthtbertoise Marie-Julie Asselin et la troupe de jeunes interprètes Mystik de l'école de danse Espace Danse E.G. de Berthierville. Trois représentations auront lieu sur le site de la chapelle des Cuthbert, les dates seront confirmées sous peu.

Jardin ancestral (phase 1) – de la mi-juin à septembre
Un petit jardin ancestral mettant en valeur les produits maraîchers cultivés au 18e siècle, époque où la famille Cuthbert occupait les lieux, sera installé sur le site. Quelques activités entourant le jardin auront lieu cet été!

Programmation virtuelle

Résidence d'artiste émergent, Ysé Raoux
Ce projet de création artistique s'articulera autour de l'architecture intérieure de la chapelle des Cuthbert, par le biais de la collecte de données. Tout au long de sa résidence, l'artiste documentera en photographies, en captations vidéo et en bandes sonores, l'essence du lieu. L'exposition sera présentée virtuellement sur le site de la chapelle des Cuthbert en octobre.

Archives d'une crise

La CpB invite les citoyens du territoire de D'Autray à partager la façon dont la pandémie aura changé leur vie, et ce, en recueillant témoignages, photos, vidéos, dessins, textes, poèmes, bref tout ce qui aura été créé pendant ou après le confinement, tout ce qui aura été une source d'inspiration ou une manière de passer au travers de ce contexte exceptionnel. Les créations peuvent être envoyée en tout temps à corp.patrimoine.berthier@gmail.com et il est possible de voir l'exposition virtuelle des témoignages récoltés sur la page www.chapelledescuthbert.com/temoignages

Finalement, consultez le tout nouveau site Internet de l'organisme qui vise à offrir une expérience conviviale et mieux adaptée aux besoins du public. Rendez-vous au www.chapelledescuthbert.com.

LITTÉRATURE

À LA BIBLIOTHÈQUE DE LAVALTRIE

Club de lecture TD (pour les 6 à 12 ans)

Joue le jeu! Participer au Club de lecture TD permet aux enfants de continuer à lire pendant la période estivale, de prendre part à des ateliers ludiques et diversifiés chaque semaine et de recevoir des surprises et de beaux cadeaux!

Offert en deux catégories :
Formule libre : inscription virtuelle sur le site du Club de lecture TD dès le 15 juin au www.clubdelecturetd.ca.

Formule dirigée : activités hebdomadaires passionnantes envoyées par courriel, à faire à la maison. Les courriels seront envoyés tous les jeudis de l'été, du 2 juillet au 20 août. Les jeunes membres ont jusqu'au 30 juin pour s'inscrire et aller chercher leur trousse de matériel pour les activités (la cueillette des trousses doit se faire sur rendez-vous).

INFORMATION : 450 586-2921 POSTE 2252

DES NOUVEAUTÉS ANNONCÉES PAR LES ÉDITIONS MINE D'ART

DiNoahsaurus de Jean-Pierre Veillet

Voici un gentil petit livre pour les jeunes repousses de 2 à 8 ans. Un jour, un petit garçon a fait de lui l'être le plus confiant en quelques mots, quelques gestes, il a grandi en confiance juste avec sa grande imagination. Son imaginaire lui a donné l'apprentissage de sa vie. Il est devenu le géant des histoires, le héros avec sa confiance...wo wo wo...mais oui, il n'y a rien de trop petit, rien de trop grand pour toi et pour nous, car tout est possible. Il est devenu le DiNoahsaurus c'est à voir, à écouter. Ce livre raconte l'histoire d'un jeune et de sa belle énergie qui se propage comme une allergie, l'allergie pour la vie.

Halloween pas pour Laurie! de Patrick Deschênes

Des milliers d'enfants attendent cette journée avec impatience. Costumes, bonbons et fête, comment ne pas aimer l'Halloween? Cependant, la petite Lorie déteste le 31 octobre et ne veut pas passer l'Halloween.

Voyez comment une communauté se regroupe pour transformer une journée noire en une journée de rêve.

Jamais de lumière sans ombre de Jacques Carignan

Vous amène à travers le récit d'une histoire véridique, à vraiment vous aider à vous libérer de vos problèmes, de vos inquiétudes. Qui n'a pas de problèmes? Qui n'a pas d'inquiétudes?

Mégane et Sally Corne magique par Jean-Pierre Veillet

Donnons à nos enfants la chance de grandir avec un livre, un trésor sur l'imaginaire, l'amour et la famille. Les jeunes lecteurs voyageront sans pression avec une gentille Licorne, nommée Sally Corne qui apparaît sans avertir dans la vie de Mégane au moment où elle en a vraiment besoin entre le rêve des bonbons et la réalité. Elle vivra des journées de belles émotions avec son frère Noah et l'amour de ses parents.

Jean-Pierre Veillet, éditeur en chef de *Les éditions Mine d'art*

Les éditions Mine d'Art

leseditionsminedart.com

ART EN VRAC

LA GALERIE YL-S VOUS DÉVOILE SA PROGRAMMATION SPÉCIALE LES EXPOSITIONS « ART + AIR », VOIR L'ART EN VITRINE

Pour sa première exposition de l'année 2020 et en remplacement de sa programmation annoncée, la Galerie YL-S, située à la Ville de Saint-Gabriel vous invite cordialement à venir découvrir, avec distanciation, les oeuvres exposées principalement en vitrine, et ce, de l'extérieur. Vous pouvez voir les oeuvres le jour, le soir et même la nuit. Sur le parterre et sous la marquise, vous pourrez vous asseoir et contempler les oeuvres.

Du 23 juin au 11 juillet, Dominique Pottier y présentera ses oeuvres et Michel Robidas y exposera quatre costumes qu'il n'a jamais exposé, du 14 juillet au 1er aout. Yves Louis-Seize et ces deux artistes vivent et travaillent à Saint-Gabriel de Brandon et à Ville de Saint-Gabriel.

C'est donc un rendez vous pour tous de venir voir et découvrir le travail de ces artistes de proximité. Ces artistes vivent dans votre milieu et s'en inspire à divers niveaux. Ils vous présenteront leur travail et leur démarche sur des cartels en vitrine. Vous serez ainsi amené à connaitre ce qui les animent, les motivent et les guident dans leurs créations.

Si les conditions le permettent dès juillet, les expositions prévues au programme seront reprises tout comme celles de l'automne.

La Galerie YL-S est située au 25, rue Beausoleil à Ville de Saint-Gabriel. Il est possible d'obtenir plus de renseignements en composant le 514 966-8871.

Ces activités sont réalisées grâce au *Fonds Culture et Patrimoine* de la MRC de D'Autray.

LE MUSÉE GILLES-VILLENEUVE VOUS INVITE!

Depuis le 29 mai dernier, le musée Gilles-Villeneuve accueille les visiteurs. Après une « pause » de plusieurs semaines, liée à la pandémie, le musée a tout mis en œuvre pour assurer la sécurité de son personnel et de ses visiteurs.

Son directeur-général, Alain Bellehumeur, invite les gens d'ici à profiter de cet été pas comme les autres pour visiter ou revoir le musée et son impressionnante collection.

« Chaque année, des visiteurs en provenance d'une bonne trentaine de pays font halte au musée. Cette année, ces visiteurs étrangers ne seront pas au rendez-vous. Profitez-en, ils vous laissent toute la place! » Une campagne de promotion « toute québécoise » vient de prendre son envol.

« Nous aurons besoin de l'appui des gens de chez-nous! », d'ajouter le directeur du musée. Rappelons que plus de 300 000 personnes ont déjà franchi les portes de l'établissement depuis son ouverture au public. Le musée Gilles-Villeneuve se veut l'un des premiers établissements muséaux à rouvrir ses portes au Québec.

« Comme Gilles Villeneuve, nous visions la pole position! », d'imager Alain Bellehumeur, fier d'avoir réussi avec son équipe ce tour de force. mAvec l'appui du public, le musée qui est ouvert tous les jours de 9 h à 17 h, a maintenant pour prochain objectif… celui de partager avec vous cette passion qui animait Gilles Villeneuve, cette passion qui anime toute l'équipe du musée.

Information : 450 836-2714 / museegillesvilleneuve.com.

ART EN VRAC

LA GALERIE D'ART BERTHELET PRÉPARE SON ENTRÉE À BERTHIERVILLE

Cet automne 2020, à la Place du Marché de la Ville de Berthierville, rendre l'art à la proximité des gens sera la mission de la toute nouvelle galerie d'art qui ouvrira ses portes.

La galerie d'art Berthelet est une nouvelle entreprise qui se veut une référence pour la population lanaudoise, les travailleurs du milieu des arts visuels, les comités culturels régionaux, les formateurs et les entreprises d'autréennes.

Elle offre plusieurs services qui ont pour but de faire rayonner la culture par la diffusion, les formations, locations d'oeuvres d'arts et à la prise en charge de projets corporatifs, d'institutions régionales et pédagogiques.

Mme Caroline St-Pierre, co-fondatrice et Olivier Mineau, co-fondateur de la Galerie d'art Berthelet

UNIS POUR LA VALORISATION DES ATTRAITS TOURISTIQUES D'AUTRÉENS

D'AUTRAY
CULTIVEZ
LES SAVEURS
LE PLAISIR
L'ART

À l'aube de la saison estivale, la MRC de D'Autray en collaboration avec des partenaires du milieu a lancé la page Facebook *Tourisme D'Autray* dont l'objectif est de maximiser la promotion de l'offre touristique de son territoire.

« La MRC de D'Autray est séduisante par la diversité de ses attraits touristiques et nous nous réjouissons que nos partenaires travaillent en synergie pour assurer leur mise en valeur. Par cette action, nous souhaitons soutenir les propriétaires d'entreprises et les promoteurs d'organismes tout en favorisant la consommation locale », a affirmé M. Yves Germain, préfet de la MRC de D'Autray et maire de Saint-Didace par la voie d'un communiqué de presse.

Ayant sa propre identité visuelle, la page Facebook *Tourisme D'Autray* sera alimentée régulièrement par des collaborateurs qui traiteront, entre autres, de l'hébergement et de la restauration, de l'agrotourisme, des loisirs et du plein air ainsi que de l'offre culturelle et événementielle.

Les entreprises et les organismes désirant annoncer de l'information sur cette page sont invités à souligner leur intérêt à l'adresse électronique tourisme@mrcautray.qc.ca ou par messagerie privée sur Facebook.

UNE APPLICATION MOBILE POUR METTRE EN VALEUR LE TERRITOIRE DE LA MRC

Dans les prochains jours, la MRC de D'Autray dévoilera *Histoires et territoire d'autréens* une toute nouvelle application mobile dont l'objectif est de promouvoir l'histoire et le territoire des 15 municipalités de la MRC. Quatorze parcours sont proposés à la population et aux visiteurs qui pourront se laisser guider par l'application. Surveillez les différents médias pour être au fait de son lancement.

ART EN VRAC

DES COURS DE DESSIN ET DE PEINTURE PROPOSÉS PAR LES ATELIERS LABELLE DURAND

Depuis plusieurs années, *Les Ateliers Labelle Durand* offre une grande variété de cours de dessin et de peinture dans la municipalité de Saint-Didace. Ses propriétaires et enseignants, Francine Labelle et Yves Durand proposent une offre de cours variés autant accessibles pour les apprentis artistes que pour les plus expérimentés.

Pour obtenir de l'information supplémentaire, il est demandé de joindre madame Labelle au 450 835-9575 ou de se rendre sur leur site Internet au www.francine.labelle.qc.ca.

PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

CONTENU ET RÉDACTION :

Mélissa Coulombe

Sébastien Proulx

MISE EN PAGE :

Sébastien Proulx

L'Enc'arts, bulletin culturel de la MRC de D'Autray, est publié une fois par saison.

Pour y diffuser de l'information, faites parvenir celle-ci à l'adresse courriel suivante :

CULTURE@MRCAUTRAY.QC.CA

La prochaine édition de l'Enc'arts sera publiée en septembre 2020.