

ENC'ARTS

INSÉREZ LA CULTURE DANS VOTRE VIE !



PLACE À L'EXPOSITION DEUX MILLE VINGT, HISTOIRES DE MASQUES!

Au cours de l'été 2020, alors que la pandémie de la COVID-19 faisait partie de notre quotidien, la Municipalité régionale de comté (MRC) de D'Autray a fait appel à la dentellière professionnelle Véronique Louppe afin d'alimenter l'offre culturelle et la rendre accessible à sa population.

Madame Louppe s'est rendue dans dix municipalités du territoire. Elle y a animé l'atelier *Masque levé sur la dentelle* démystifiant la dentelle aux fuseaux et donnant l'occasion aux participants de s'exprimer à propos d'une thématique d'actualité : **La COVID-19, le confinement et le port du masque**. Ces échanges ont permis à l'artiste de récolter les histoires d'autréennes et d'élaborer le projet de création dont les oeuvres, à la forme d'un masque sanitaire, interprètent le vécu de ces gens.

Ainsi, dix municipalités de la MRC de D'Autray accueilleront ces expositions extérieures. Les masques sont réalisés en fils électriques entrecroisés, accrochés aux arbres. De loin, vous percevez des personnes discutant tout en respectant les règles sanitaires. Et en vous approchant, vous admirerez l'expression artistique et le travail dentellier.

La population aura la chance de rencontrer l'artiste les jours où elle procédera à l'installation des oeuvres. **Les personnes intéressées sont invitées à demeurer à l'affût des publications Facebook de la MRC de D'Autray afin de connaître les dates et les lieux de chaque dévoilement ou à consulter le www.mrcautray.qc.ca/dentelle.**

Cette activité culturelle a été organisée dans le cadre du plan *RésiliArt* de la MRC de D'Autray visant à proposer une offre culturelle adaptée au contexte de la crise de la COVID-19 avec la collaboration des organismes culturels, des artistes et des municipalités.

WWW.CULTUREPATRIMOINEAUTRAY.CA

CULTURE ET PATRIMOINE DE D'AUTRAY

SOMMAIRE

Actualités de la MRC	2
Appel à candidatures	5
Patrimoine	6
Littérature	8
Art en vrac	9

DANS CE NUMÉRO



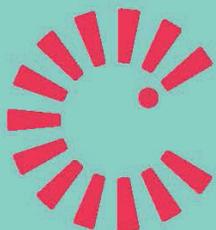
SAINT-DIDACE CITE SON PRESBYTÈRE

EN PAGE 6



LE BLEU EXPLORÉ DANS LE CADRE DES JDC À LA GALERIE YL-S

EN PAGE 9



DU 25 SEPT. AU 25 OCT.

ACTIVITÉS CULTURELLES GRATUITES

Les journées de la culture

EXPOSITIONS D'ARTS VISUELS

Symposium et concert de ZazoO par Atelier « Les TouZarts »

Grande exposition d'arts visuels de Lanaudière, avec plus de 10 artistes exposants!

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

SYMPOSIUM DE 14 H À 18 H / CONCERT AVEC ZAZOO À 15 H

Exposition ouverte au public tous les dimanches entre le 25 septembre et le 25 octobre, de 14 h à 18 h

Places limitées! RÉSERVATION OU INFORMATION : **450 835-9875**

OÙ JARDINS DE LA CÔTE À ZAMETTE, Saint-Didace

INITIATION AU PAVERPOL

par la municipalité de Sainte-Élisabeth

André Laramée, artisan, vous propose un atelier pratique pour découvrir le paverpol, une technique artisanale qui permet de créer de magnifiques objets décoratifs.

SAMEDI 10 OCTOBRE, DE 9 H À MIDI

RÉSERVATION : jaudet@ste-elisabeth.qc.ca ou **450 759-2875, poste 5604**

OÙ CENTRE PRIMEVÈRE, Sainte-Élisabeth

LES « Z'À CÔTÉ » EXPOSENT

par l'Atelier Labelle Durand

Dessins, peintures, collages... Des jeux de formes surprenantes issues d'observations en quelques minutes!

VENDREDI 25 SEPTEMBRE, DE 13 H À 17 H

SAMEDI 26 SEPTEMBRE, DE 13 H À 18 H

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE, DE 11 H À 17 H

OÙ ATELIER LABELLE DURAND, Saint-Didace JOK 2GO

PAYSAGES D'ICI AVEC L'ARTISTE BÉATRIZ SALAS

par la Bibliothèque municipale de Lavaltrie

L'artiste Béatriz Salas sera à la bibliothèque pour accueillir les classes du primaire afin de leur faire découvrir l'art à travers les paysages de Lanaudière.

VENDREDI 25 SEPTEMBRE, DE 8 H À 9 H

OÙ BIBLIOTHÈQUE DE LAVALTRIE, Lavaltrie

PLACE DE LA SCULPTURE

par la municipalité de Mandeville

Visite guidée, gossage de cups en direct et expérimentation.

SAMEDI 24 OCTOBRE, DE 9 H À MIDI

RÉSERVATION : dem@mandeville.ca ou **450 835-2055 poste 4714**

OÙ MAISON DE LA CULTURE, Mandeville

PLEINS FEUX SUR LES SAVOIR-FAIRE D'AUTRÉENS : TISSAGE, FLÉCHÉ ET FABRICATION DE CUPS

par la Maison Rosalie-Cadron

Cette activité vise à faire connaître au grand public trois savoir-faire pratiqués dans la MRC de D'Autray : le tissage, le fléché et la fabrication de cups.

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE, DE 10 H À 16 H

• **ATELIERS À 10 H 15 ET 12 H 30 (45 minutes)**

Tissage avec Micheline Goyette

• **ATELIERS À 11 H 15 ET 13 H 30 (45 minutes)**

Fléché avec Cécile Boulard

• **ATELIER À 14 H 30 (1 H)**

Fabrication de cups avec Jean-Claude Charpentier et Jean-Louis Roy

RÉSERVATION : **450 586-2727**

OÙ MAISON ROSALIE-CADRON, Lavaltrie

PORTES OUVERTES DE VOTRE

NOUVELLE TÉLÉ COMMUNAUTAIRE par CTRB-TV

Visite de la nouvelle régie et participation à l'enregistrement d'une émission télé.

DIMANCHE 4 OCTOBRE DE 11 H À 16 H 30

RÉSERVATION : tvberthierville@hotmail.com ou **450 836-5103**

OÙ LA BOÎTE À START UP, Berthierville

SORTIR DES SENTIERS BATTUS,

FAIRE CARRIÈRE DANS LE DOMAINE CULTUREL par la Bibliothèque Louis-Edmond-Hamelin

Conférences en après-midi offertes aux élèves de l'école Germain-Caron. Spectacles en soirée ouverts à tous les citoyens de Saint-Didace

VENDREDI 25 SEPTEMBRE, DE 14 H À 15 H ET DE 19 H 30 À 20 H 30

Peinture en direct de l'artiste Francine Labelle sur improvisation du contrebassiste Guy Boisvert

VENDREDI 2 OCTOBRE, DE 14 H À 15 H ET DE 19 H 30 À 20 H 30

Spectacle de violon et piano avec Jean-Sébastien Roy et Rosalie Asselin

VENDREDI 9 OCTOBRE, DE 14 H À 15 H ET DE 19 H 30 À 20 H 30

Quartet jazz avec Yannick Rieu

VENDREDI 16 OCTOBRE, DE 14 H À 15 H ET DE 19 H 30 À 20 H 30

Lecture de textes d'auteurs lanaudois de Mylène MacKay accompagnée au piano par Yves Léveillé

RÉSERVATION : info@saint-didace.com ou **450 760-1245**

OÙ BIBLIOTHÈQUE LOUIS-EDMOND-HAMELIN, Saint-Didace

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION « ÉCLAIRER LE TEMPS

QUI COURT » ET RENCONTRE AVEC L'ARTISTE YSÉ RAOUX par la Corporation du patrimoine de Berthier

Lors de cette activité en ligne, l'artiste exposera le projet réalisé pendant un mois d'expérimentations artistiques à la chapelle des Cuthbert et qui est présenté sous la forme d'un microsite et d'un fanzine.

DIMANCHE 4 OCTOBRE, DE 15 H À 16 H

DIMANCHE 11 OCTOBRE, DE 15 H À 16 H 30

INFORMATION : chapelledescutbert.com



Surveillez la page Facebook de la MRC de D'Autray. D'autres activités s'ajouteront à la programmation (expositions et diffusion de capsules audiovisuelles).



journesdelaculture.qc.ca

ACTUALITÉS DE LA MRC

UNE ROSALIE PLUS GRANDE QUE NATURE S'INSTALLE A LA MAISON ROSALIE-CADRON



La Maison Rosalie-Cadron a reçu l'appui de la Ville de Lavaltrie pour le projet de land art *Rosalie grandeur nature*, dans le cadre du plan *RésiliArt*, mis en place par la MRC de D'Autray.

L'oeuvre, réalisée par Marc Walter, un artiste land art de renommée internationale, est installée devant la Maison Rosalie-Cadron et restera en place jusqu'au 27 septembre, date de la fin de la saison du musée. Monsieur Walter a conçu son oeuvre sur place durant une canicule éprouvante. Malgré la température, de nombreux curieux sont venus à sa rencontre pour l'interroger sur son mode de création. « J'apprécie quand les gens viennent me parler. Cela me permet de démystifier ce qu'est le land art », mentionne l'artiste.

L'oeuvre, qui mesure 3,5 m (près de 10 pieds) de haut et 2,5 m (environ 6,5 pieds) de diamètre, représente Rosalie Cadron, qui est née dans cette maison avant de fonder, à 54 ans, la communauté des Soeurs de Miséricorde à Montréal en 1848. « Nous sommes très heureux d'avoir pu bénéficier du plan *RésiliArt*. L'installation de cette oeuvre permettra d'attirer davantage l'oeil des passants sur notre beau musée! », de déclarer Mme Claudine Lalonde, présidente du conseil d'administration de la Maison Rosalie-Cadron.

Prenez note au passage que la Maison Rosalie-Cadron, située au 1997 rue Notre-Dame, accueille ses visiteurs dans un environnement qui respecte les règles sanitaires et de distanciations sociales, comme celles qui seront mises en place dans tous les musées québécois. On peut la visiter gratuitement toutes les fins de semaine du mois de septembre, de 10 h à 17 h, avec une pause entre 12 h et 13 h.

LA MRC DE D'AUTRAY CONSULTERA SES ACTEURS CULTURELS LE 24 SEPTEMBRE

CULTURE & PATRIMOINE DE LA MRC DE D'AUTRAY

Au cours des derniers mois, la MRC de D'Autray a posé des actions afin que sa prochaine entente de développement culturel la liant au ministère de la Culture et des Communications soit à l'image des besoins du milieu. La population a, entre autres, eu la chance de s'exprimer par la voie d'un sondage. Une rencontre avec les employés municipaux responsables des loisirs et de la culture a également été tenue.

Ainsi, la MRC de D'Autray poursuit sa préparation en invitant les acteurs du développement culturel de son territoire (artistes, artisans, promoteurs d'entreprises et d'organismes culturels) à une consultation qui permettra la récolte de suggestions qui pourraient alimenter la MRC dans l'élaboration de ses orientations pour l'entente à venir.

La rencontre aura lieu le jeudi 24 septembre prochain de 13 h 30 à 16 h à l'Espace culturel Jean-Pierre Ferland de Saint-Norbert (2111, rue Principale). À noter que la MRC pourrait présenter la consultation virtuellement advenant de nouvelles indications de la Santé publique. Tout acteur culturel souhaitant y prendre part doit mentionner sa présence au service de développement culturel au 450 836-7007 poste 2528 ou par courrier électronique à culture@mrcautray.qc.ca.

PRÉPAREZ-VOUS AU RETOUR DES ATELIERS DU PROJET LUMEN!



Après une pause en raison de la COVID-19, la MRC annoncera dans les prochaines semaines le retour des ateliers de LUMEN, un projet collectif utilisant la photographie comme vecteur identitaire.

Les photographes, tous des citoyens d'horizons diversifiés, de tout âge, avec ou sans expérience devront à l'aide d'un appareil photo 35 mm (pellicule photographique) fourni par la MRC, s'interroger sur la question identitaire d'autrénienne en partant à la quête d'images représentatives de leur communauté. Au travers une série de quatre ateliers gratuits, ils développeront leurs aptitudes artistiques en photographie et apprendront, entre autres, les principes de base de la composition d'une image, le langage de ce médium, comment le lire et l'interpréter. Plus de détails à venir!

ACTUALITÉS DE LA MRC

UN PAS DE PLUS VERS LA PÉRENNITÉ DES SAVOIR-FAIRE TRADITIONNELS



En juillet dernier, au sein de l'Espace culturel Jean-Pierre Ferland de Saint-Norbert, le concept de patrimoine vivant et la documentation des savoir-faire traditionnels ont été décortiqués en profondeur par les participants à la formation *Devenez un archéologue de vos traditions*, une initiative de la MRC de D'Autray dans le cadre du *Laboratoire inclusif* du projet *Pour la suite du geste... rassemblons-nous!*

Tout au long de l'activité, Philippe Jetté, intervenant en traditions vivantes s'est assuré de transmettre ses connaissances et sa passion aux gens présents. L'objectif de cette démarche collective est de tout mettre en place afin de permettre la pérennité du fléché, du tissage et du gossage de cups, trois pratiques traditionnelles caractéristiques du territoire d'autréen.

« La formation, suivie par dix personnes, offrait l'opportunité de monter un projet de documentation et de diffusion par des exercices concrets tout au long de la journée. L'idée d'impliquer la communauté dans une démarche de documentation et de diffusion collective vise à favoriser la connaissance et à promouvoir les savoir-faire traditionnels à développer ainsi qu'à mettre à l'honneur les porteurs de traditions du territoire d'autréen. J'ai bon espoir que les participants contribueront à cet effort collectif de sauvegarde », a-t-il soutenu par la voie d'un communiqué de presse.

La formation du 14 juillet dernier et l'accompagnement personnalisé représentaient les premières étapes du volet *Laboratoire inclusif* du projet *Pour la suite du geste... rassemblons-nous!* La création d'une banque de transmetteurs, une journée d'échange avec des praticiens atikamekw et des actions favorisant la promotion des savoir-faire devraient également faire partie de la programmation à venir.

Les citoyens souhaitant s'investir dans la démarche sont invités à manifester leur intérêt auprès du service de développement culturel de la MRC au 450 836-7007 poste 2528 ou par courrier électronique à culture@mrcautray.qc.ca. Cette initiative culturelle visant à accompagner la population dans la prise en charge de leurs traditions découle d'une entente liant la MRC de D'Autray au ministère de la Culture et des Communications.

La présentation de la formation a été rendue possible par un appui financier de Culture Lanaudière ainsi que par l'Espace culturel Jean-Pierre Ferland.

DES RASSEMBLEMENTS PRÉVUS EN OCTOBRE!

En octobre, le comité de suivi du projet *Pour la suite du geste... rassemblons-nous!* invitera l'ensemble des praticiennes et praticiens du tissage, du fléché et du gossage de cups de la MRC de D'Autray à trois rassemblements qui permettront d'orienter la prochaine étape, soit le *Laboratoire inclusif de prise en charge par la communauté pour un développement durable de savoir-faire liés à l'artisanat traditionnel*. L'implication de la communauté de praticiens, aussi bien débutants qu'expérimentés, jouera un rôle clé dans le succès de cette démarche. Ainsi, le comité se réjouirait de votre présence nombreuse à l'un de ces trois événements qui se tiendront dans chaque pôle de la MRC, des mardis du mois d'octobre, de 18 h 30 à 20 h 30 dans les municipalités de Mandeville, Sainte-Élisabeth et à la Ville de Lavaltrie.

L'annonce officielle des dates et des lieux est prévue au cours de la semaine prochaine. Vous pouvez déjà souligner votre intérêt en composant le 450 836-7007 poste 2528 ou par courrier électronique à culture@mrcautray.qc.ca.



Crédit : Guy Charpentier

APPEL À CANDIDATURES



APPEL DE PROJETS EN PATRIMOINE IMMATERIEL



Le ministère de la Culture et des Communications annonce la tenue d'une 2^e édition de l'appel de projets en patrimoine immatériel qui se déroulera du 14 septembre au 23 octobre 2020. Le programme, maintenant appelé *Connaissance du patrimoine immatériel et innovation*, a pour objectifs:

- d'accroître la connaissance des éléments du patrimoine immatériel québécois ainsi que l'état de leur pratique;
- de favoriser l'innovation en matière de patrimoine immatériel, tant pour sa mise en valeur que pour sa transmission.

Clientèles admissibles

Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif, qui ont la mission ou le mandat de contribuer à la connaissance, à la sauvegarde, à la mise en valeur ou à la transmission du patrimoine immatériel ou vivant. Pour obtenir des informations supplémentaires sur ce programme, veuillez communiquer avec le ministère de la Culture et des Communications du Québec, à la direction régionale de votre territoire.

CONTRAT D'ANIMATION D'UNE TABLE DE CONCERTATION

La MRC de D'Autray est à la recherche d'une personne qui pourrait être intéressée à animer la **Table de concertation des bibliothèques** de son territoire, et ce, entre les mois d'octobre et décembre de cette année. L'objectif de la table est, entre autres, de réunir les responsables des bibliothèques du territoire d'autrén afin de permettre à la MRC d'établir un dialogue et mieux comprendre leurs diverses réalités. Le ressource pourrait être appelée à accompagner les participants dans leurs différents projets. Les candidatures sont reçues à culture@mrcautray.qc.ca.

APPELS DE PROJETS DE LA VILLE DE JOLIETTE



Pour encourager la création et l'innovation dans toutes les formes d'expression culturelle, la Ville de Joliette présente différents appels de projets pour l'automne et invite ainsi les artistes à partager leurs idées les plus originales.

Dans le cadre de sa politique culturelle, la Ville de Joliette souhaite recevoir des candidatures d'artistes ou d'artisans en regard à la conception, la création et la production d'œuvres-trophées qui serviront de récompenses lors du Gala de l'action bénévole et de la remise des Prix du patrimoine 2021. La date limite de dépôt de candidature est fixée au 9 octobre 2020.

Appel d'œuvres

Dans le cadre de son programme d'acquisition d'œuvres d'art, la Ville de Joliette souhaite procéder à l'achat de deux œuvres bidimensionnelles intérieures pour ses projets de construction de chalets de services aux parcs Réal-Laurin et Bélair. Date limite pour le dépôt des dossiers : 30 octobre 2020.

Exposition à la Ruelle des artistes

La Ville souhaite offrir aux artistes locaux la possibilité d'exposer dans la Ruelle des artistes située au centre-ville. Dans le cadre de sa politique culturelle, elle invite donc les artistes professionnels, établis ou de la relève, les artistes d'origine autochtone, dans le domaine de la photographie et/ou l'estampe numérique, à soumettre un projet d'exposition. Date limite de mise en candidature: 30 octobre 2020.

Projets culturels 2021

Le programme de subvention aux projets culturels vise à soutenir financièrement les projets culturels répondant à l'une des quatre orientations de la politique culturelle : accessibilité à la culture, valorisation de l'identité culturelle, préservation et mise en valeur du patrimoine et soutien à la vitalité culturelle. Les projets sélectionnés sont financés en partie et intégrés dans la plupart des éléments promotionnels de la Ville. Afin de s'adapter aux nouvelles réalités et de répondre aux demandes du milieu culturel, la Ville de Joliette a apporté quelques changements à ce programme de subvention. Date limite pour soumettre votre projet : 15 novembre 2020.

PATRIMOINE

LA MUNICIPALITÉ DE SAINT-DIDACE CITE SON PRESBYTÈRE



À la suite d'une recommandation de son conseil local du patrimoine, la municipalité de Saint-Didace a officiellement formulé une demande au ministère de la Culture et des Communications du Québec pour citer à titre de biens patrimoniaux son presbytère situé au 530, rue Principale et la partie du terrain située devant sa façade. Cet ancien lieu de culte accueille la bibliothèque municipale.

Par ce geste, le conseil municipal reconnaît sa valeur patrimoniale pour des motifs historiques et architecturaux. En ce sens, la citation vise à mieux protéger et mettre en valeur ce bâtiment, daté de 1882, en vue de sa transmission aux générations futures. La protection touche également l'aménagement paysager du terrain ainsi que ses arbres matures.

Ainsi, tout propriétaire des biens patrimoniaux cités devra prendre les mesures nécessaires pour assurer la préservation de la valeur patrimoniale de ces biens. Quiconque l'altère, restaurera, réparera ou modifiera de quelque façon, quant à son apparence devra se conformer aux conditions relatives à la conservation des caractères propres au bien et obtenir au préalable l'autorisation du conseil municipal.

La citation apparaît désormais sur la fiche du presbytère dans le *Répertoire du patrimoine culturel du Québec*.



UNE HÉMÉROCALE AU NOM DE ROSALIE CADRON



Un nouvel hybride d'hémérocalle, créé à Lavaltrie, a été officiellement inscrit dans le registre officiel de l'American Daylily Society au nom de Rosalie Cadron.

Pierre Morrissette, vice-président de la Corporation de la Maison Rosalie-Cadron souhaitait allier sa passion pour l'hybridation des hémérocailles avec le 15^e anniversaire de la Maison Rosalie-Cadron. Une idée a donc germé; monsieur Morrissette a choisi son cultivar parmi sa « collection » en suivant plusieurs critères. « Premièrement, la couleur violette de la fleur m'a inspiré (cette couleur étant emblématique pour Rosalie Cadron-Jetté), ensuite une tige solide qui représente une foi indéfectible qui lui a permis de mener à bien sa mission. Par ailleurs, le plant choisi devait fleurir abondamment pour démontrer les nombreuses réalisations concrètes de Rosalie Cadron », témoigne Pierre Morrissette.

Le nouveau cultivar a été dûment enregistré, tout récemment, auprès de l'American Hemerocallis Association (AHS) aux États-Unis, organisme internationalement reconnu, ce qui signifie qu'il est unique. Monsieur Morrissette a aussi remis un exemplaire de la nouvelle plante qui trône fièrement dans une platebande située près de la porte d'entrée de la Maison Rosalie-Cadron. Il faudra cependant attendre l'an prochain pour pouvoir l'admirer de nouveau.

PATRIMOINE

PLEIN FEUX SUR LES SAVOIR-FAIRE D'AUTREËNS

La saison se terminera en beauté à la Maison Rosalie-Cadron avec l'événement *Pleins feux sur les savoir-faire d'autreëns*, le dimanche 27 septembre, alors que des artisans passionnés viendront démontrer et animer des ateliers portant sur leurs savoir-faire : le tissage, le fléché et le gossage de cups. C'est dans le cadre des *Journées de la culture* qu'est organisé cet événement.

« Avec l'été particulier que nous avons vécu, nous souhaitons terminer notre saison d'opération de belle façon », souligne Sophie Lemerrier, directrice de la Maison Rosalie-Cadron.

Les artisans qui seront présents sont des passionnés de leur domaine d'expertise. Ils souhaitent partager leurs connaissances et initier de nouveaux pratiquants afin que leur art ne tombe pas dans l'oubli.

Cet événement est gratuit et se déroulera à l'extérieur sous des gazébos, beau temps, mauvais temps de 10 h à 16 h. Les démonstrations se dérouleront en continu. Les places sont limitées pour les ateliers. Les inscriptions se font par téléphone au 450 586-2727. Le port du couvre visage est obligatoire sur le site.

Voici l'horaire de la journée :

Dimanche 27 septembre de 10 h à 16 h – démonstrations des savoir-faire en continu

Tissage avec Micheline Goyette

Ateliers : 10 h 15 et 12 h 30 (durée de 45 minutes)



Fléché avec Cécile Boulard

Ateliers : 11 h 15 et 13 h 30 (durée de 45 minutes)



Gossage de cups avec Jean-Claude Charpentier et Jean-Louis Roy

Atelier : 14 h 30 (durée d'une heure)



Crédit : Guy Charpentier

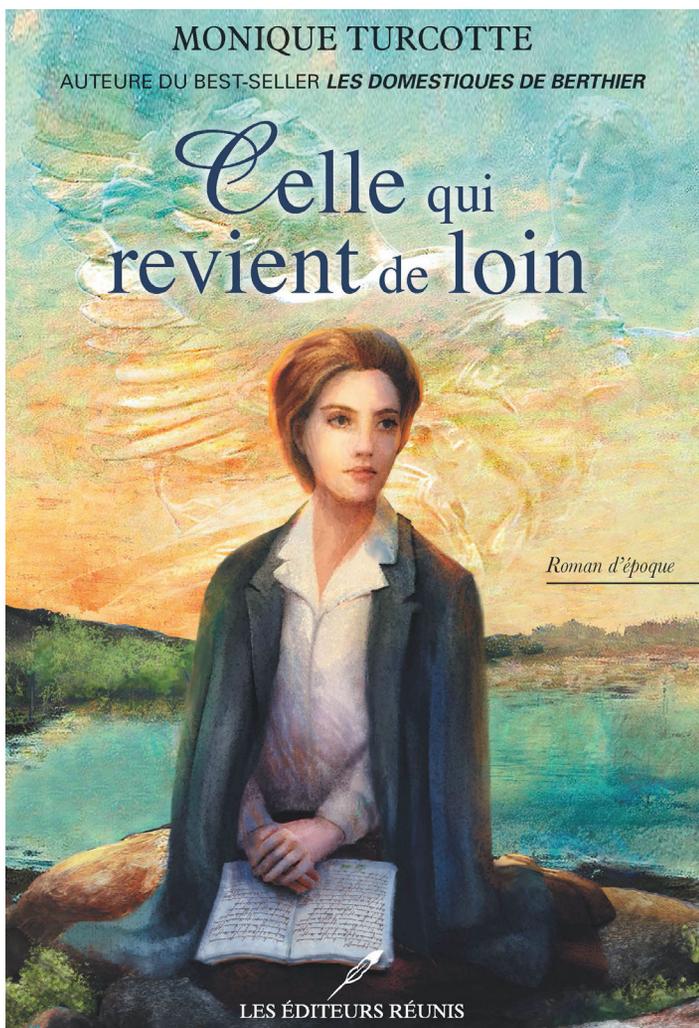
L'événement est rendu possible grâce à la participation financière de la Ville de Lavaltrie et de Benny et co de Lavaltrie.

Suivez leur page Facebook au www.facebook.com/Maison.Rosalie.

LITTÉRATURE



UN NOUVEAU ROMAN POUR L'AUTEURE MONIQUE TURCOTTE



Monique Turcotte, auteure de la série historique *Les domestiques de Berthier*, annonce la sortie d'un tout nouveau roman qui sera disponible en librairie le 21 octobre prochain. Dans son roman *Celle qui revient de loin*, elle livre tout en délicatesse, le récit d'une femme éprouvée qui, grâce aux lueurs de l'espoir, parvient à se reconstruire dans un contexte d'après-guerre.

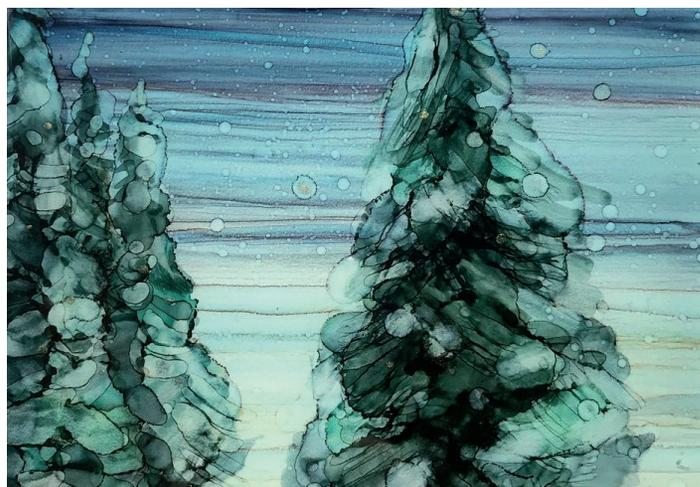
Voici ce que nous pouvons lire à son plat verso :

Sherbrooke, 1945. Infirmière sur les champs de bataille pendant la Seconde Guerre mondiale, Madeleine Genest retrouve sa famille au terme d'une absence de cinq ans. Entre son départ intrépide pour la France et ce retour doux-amer au pays, elle a pourtant l'impression que toute une existence s'est écoulée. Comment penser autrement? Elle n'a ni le même idéalisme ni le même nom qu'au moment de son enrôlement.

En effet, il y a quelques mois, Mado adoptait le patronyme O'Donnelley en épousant un Irlandais aux yeux clairs et à la carrure d'athlète. Malheureusement, l'avion qu'il pilotait a été abattu à proximité de la côte atlantique, et, depuis, Greg manque à l'appel. Le regard rieur de la jeune mariée s'est éclipsé, lui aussi, mais le destin lui a réservé une belle surprise : elle porte l'enfant de son bien-aimé.

Des souvenirs tendres et déchirants qu'elle a consignés dans son journal aux promesses séduisantes d'un avenir meilleur, Mado se forge tranquillement une nouvelle vie. Car fouiller son passé ouvre parfois la voie à un futur inattendu...

UNE EXPOSITION DE PEINTURE DE BÉATRIZ SALAS À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LAVALTRIE



Jusqu'au 26 septembre, la Bibliothèque municipale de Lavaltrie présente l'exposition « Paysages d'ici », de l'artiste peintre Béatriz Salas. Cette dernière est l'heureuse gagnante du prix « J'expose à la Bibliothèque », dans le cadre du *symposium Les Courants d'Arts de Lavaltrie, édition 2019*. Cette exposition contient une sélection de peintures inspirées des paysages de Lanaudière. La lumière joue avec la nature et modifie les couleurs des paysages chaque jour et chaque saison. Les vallées, les champs et les arbres l'inspirent énormément. Elle travaille avec des encres sur papier dans un processus très ludique et spontané. Laissez-vous emporter en admirant les détails de ses œuvres.

L'entrée à la Bibliothèque est gratuite. Venez y découvrir les tableaux de cette talentueuse artiste! Pour toute information, veuillez communiquer avec Mme Johanne Siminaro, au 450 586-2921, poste 2252.

ART EN VRAC



LES JOURNÉES DE LA CULTURE À LA GALERIE YL-S



La Galerie YL-S soulignera les *Journées de la culture* par une exposition collective. Elle a remis sur rail l'exposition « Indéfinissablement BLEU » qui devait se tenir au printemps, mais annulée à cause de la pandémie.

S'associant au service de la culture et des loisirs à la Ville de St-Gabriel et à la municipalité de St-Gabriel-de-Brandon qui ont demandé à la Galerie YL-S si elle comptait y participer, la Galerie a aussitôt joint les artistes qui ont accepté avec grand enthousiasme.

C'est ainsi que la saison se terminera avec une exposition collective de 8 artistes sous le titre « Indéfinissablement BLEU ». C'est avec cette thématique en tête que tous les artistes ont déployé leur imagination pour réaliser des oeuvres inédites et originales.

Vous pourrez ainsi découvrir ce qu'un thème aussi ouvert sur une couleur peut susciter comme découvertes d'oeuvres nouvelles. Vous remarquerez à quel point les oeuvres des artistes sont différentes malgré la couleur qui les unifie.

Les artistes sont Michel Savoie, Dominique Pottier, Michel Robidas, Chantal Paradis, Francis Montillaud, Laurent Craste, Montserrat Duran Muntadas, Yves Louis-Seize et 2 invités-surprises.

Au vernissage, les artistes vous parleront de leur travail, de leurs sources d'inspiration, donc de la genèse de leur oeuvre. Ils répondront à vos questions et discuteront avec vous dans une atmosphère conviviale. Vous serez ainsi amenés à connaître ce qui les anime, les motive et les guide dans leurs créations; les chemins menant au bleu.

Exposition du 26 septembre au 25 octobre 2020

Vernissage et rencontre avec le public le 26 septembre à 15 h.

Les samedis de 13 h à 17 h des artistes vous accueilleront.

La Galerie YL-S est située au 25, rue Beausoleil à Ville de St-Gabriel

UN ATELIER D'INITIATION AU PAVERPOL À SAINTE-ÉLISABETH

Dans le cadre des *Journées de la culture*, la municipalité de Sainte-Élisabeth donne l'occasion à ses citoyens d'expérimenter le paverpol. Le paverpol est une technique artisanale qui permet de créer de magnifiques objets décoratifs. Il s'agit d'un produit à base d'eau non toxique et bon pour l'environnement qui durcit les matériaux utilisés. Cette technique artistique est appliquée par de nombreux artistes depuis les années 1990. André Laramée, artisan, vous propose un atelier pratique pour découvrir le paverpol. Il sera possible d'apprendre la technique et de fabriquer une sculpture.



Date : le samedi 10 octobre 2020

Heure : 9 h à 12 h

Lieu : Centre Primevère au 2391, rue Principale

Coût : gratuit

Inscription obligatoire : 450 759-2875 poste 5604 ou par courriel à jaudet@ste-elisabeth.qc.ca

ET AUSSI DU TRICOT!

Vous voulez apprendre à tricoter? Vous tricotez déjà, mais apprendre de nouvelles techniques vous intéresse? Vous tricotez depuis toujours et désirez échanger avec des personnes qui partagent votre passe-temps?

Le Comité des arts met sur pied des ateliers ainsi qu'un club de tricot afin de réunir des tricoteurs et tricoteuses de tous les niveaux pour favoriser le partage des connaissances et la transmission des savoirs.

Date : les lundis, du 5 octobre au 7 décembre 2020

Lieu : Centre Primevère au 2391, rue Principale

Heure : 19 h à 20 h 30, les 30 premières minutes seront consacrées à la portion atelier du club

Coût : gratuit

Inscription obligatoire : 450 759-2875, poste 5604 ou jaudet@ste-elisabeth.qc.ca

Matériel nécessaire : Apporter votre projet en cours ou un projet pour lequel vous avez besoin d'aide. Si vous êtes débutants, la technique vous sera expliquée lors du premier lundi et du matériel vous sera fourni selon le projet que vous désirez faire.

Les ateliers sont donnés par des bénévoles qui possèdent des connaissances précieuses en matière de tricot. Le club de tricot se veut un endroit d'échange et d'entraide, bienvenue à tous!

ART EN VRAC



CONCERT WEB DU JAZZMAN DE RÉPUTATION INTERNATIONALE FRÉDÉRIC ALARIE

FRÉDÉRIC ALARIE

Concert jazz

MAGNITUDE DES ÉCHANGES SYNAPTIQUES INTERDITS

Vendredi 18 septembre 2020
20 h 00

LIVE

Prestation sans public à la chapelle des Cuthbert
Diffusion vidéo en direct sur Facebook

La Corporation du patrimoine de Berthier est fière de clore sa programmation estivale avec le concert *Magnitude des échanges synaptiques interdits* du jazzman de réputation internationale Frédéric Alarie, diffusé en direct sur la page Facebook de la chapelle des Cuthbert, ce vendredi 18 septembre à 20 h.

Résultat d'un long cheminement d'improvisateur et de compositeur de la part du contrebassiste, ce concert est considéré comme « la nouvelle modalité sonore ». Le projet a été créé en résidence au Centre d'Expérimentation Musicale de Chicoutimi par Frédéric Alarie, qui intègre avec beaucoup d'inspiration des synthétiseurs modulaires à son jeu de contrebasse, élargissant considérablement sa palette expressive.

Depuis son arrivée sur la scène musicale du jazz à la fin des années 1980, Frédéric Alarie n'a cessé d'approfondir et d'enrichir son jeu à la contrebasse. Il a une réputation d'habile bâtisseur, aimant déconstruire les échafaudages convenus du jazz pour en ériger de nouveau. On qualifie son jeu de fluide, de sensible et des plus audacieux. Il a joint les ensembles de Bernard Primeau, Lorraine Desmarais, Jean-Pierre Zanella et Yannick Rieu pour ne nommer que ceux-là. Du Canada à la Chine, en passant par la France, la Belgique, le Danemark, l'Autriche, l'Allemagne, la Pologne et les États-Unis, partout à titre d'invité, il a laissé sa marque comme contre-

bassiste de très haut calibre. Il a eu la chance de jouer auprès d'illustres artistes tels que Oliver Jones, Raneé Lee, Sheila Jordan, John Abercrombie, Renaud Garcia-Fons, Georges Benson, Salvator Adamo, Nathalie Dessay, Charles Aznavour et Michel Legrand.

Après trente ans de carrière musicale et d'innombrables collaborations, Alarie se consacre maintenant à temps plein à la composition et à la recherche créative. Le concert sera présenté sans public à la chapelle des Cuthbert et pour y assister dans le confort de votre foyer, rendez-vous ce vendredi 18 septembre 20 h sur la page Facebook de la chapelle des Cuthbert à l'adresse www.facebook.com/chapelledescuthbert

Pour tous les détails de la programmation culturelle de la chapelle des Cuthbert, consultez la page www.chapelledescuthbert.com/programmation

LE CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE REPREND DU SERVICE!

La Chasse-galerie vous accueille en toute sécurité!

Après une pause forcée, le Café culturel de la Chasse-Galerie rouvre ses portes et vous invite à assister aux spectacles de vos artistes préférés en toute sécurité à l'Église de Lavaltrie (1351, rue Notre-Dame)! Afin d'assurer le bon déroulement des activités, la capacité de la salle a été réduite à 80 places assises. Pour cette raison, les spectateurs sont invités à réserver leur siège lors de l'achat des billets en ligne ou par téléphone. En plus de ces nouvelles mesures, la Chasse-galerie offrira dorénavant des spectacles en formule hybride, qui seront présentés en salle et en ligne! Pour connaître les spectacles qui seront diffusés en ligne, consultez la programmation complète au chasse-galerie.ca.

Place aux découvertes musicales avec les Jeudis Taxi 0103.5 gratuits!

Pour la septième saison des Jeudis Taxi 0103.5, la Chasse-galerie en collaboration avec Taxi promo et le 0103.5, vous invite à venir découvrir les artistes les plus prometteurs de la relève musicale, tous les premiers jeudis du mois, et ce, gratuitement! Pour voir la programmation complète de la saison 2020-2021 et pour réserver vos billets, visitez le chasse-galerie.ca.

Les mardis Café-ciné se déplacent à l'Église de Lavaltrie

Les mardis Café-ciné sont de retour cet automne à l'église de Lavaltrie! Venez voir le meilleur du cinéma québécois, dont le plus récent long-métrage de Louise Archambault *Il pleuvait des oiseaux* (22 septembre), le film *14 jours 12 nuits* (27 octobre) mettant en vedette la comédienne Anne Dorval, et *Mafia inc.* (1^{er} décembre) du réalisateur Podz. Le 10 novembre prochain, la Chasse-galerie vous invite à venir rencontrer la réalisatrice Myriam Verreault à l'occasion de la projection de son film *Kuessipan*, une adaptation cinématographique du roman de Naomie Fontaine. Le film raconte l'histoire de Mikuan et Shaniss, deux amies inséparables qui grandissent dans une communauté innue. Alors que les deux adolescentes se promettent de toujours rester ensemble, leur amitié se fragilise quand Mikuan tombe amoureux d'un garçon blanc. C'est un rendez-vous à ne pas manquer le mardi 10 novembre à 19 h à l'église de Lavaltrie!

Programmation complète : www.chasse-galerie.ca
Information et billetterie : 450 586-9569

ART EN VRAC



LES MARDIS CAFÉ-CINÉ



PRÉSENTÉS À L'ÉGLISE SAINT-ANTOINE
1351 RUE NOTRE-DAME, LAVALTRIE

PROJECTIONS À 14H ET 19H > 5\$ POP-CORN INCLUS



22 SEPTEMBRE



29 SEPTEMBRE



20 OCTOBRE



27 OCTOBRE

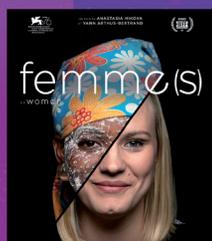


10 NOVEMBRE

EN PRÉSENCE
DE LA
RÉALISATRICE
MYRIAM
VERREAULT.



1^{ER} DÉCEMBRE



15 DÉCEMBRE

AUTOMNE 2020

BILLETS EN VENTE AU CHASSE-GALERIE.CA
OU PAR TÉLÉPHONE AU 450 586-9569

WWW.CHASSE-GALERIE.CA



Financé par le
gouvernement
du Canada



ART EN VRAC



LA MUNICIPALITÉ DE SAINT-NORBERT SE DOTE D'UNE POLITIQUE CULTURELLE

À l'initiative de la nouvelle équipe de l'Espace culturel Jean-Pierre Ferland et du conseil municipal, la municipalité a adopté sa politique culturelle lors de la séance du conseil le 14 septembre dernier. Après plusieurs semaines de consultation populaire, les différents commentaires reçus des citoyens ont été intégrés au texte préliminaire et la politique fut adoptée à l'unanimité par le conseil municipal. Selon le maire suppléant, M. Stéphane Funaro : « Avoir une telle politique permet à la municipalité d'orienter ses décisions en matière de culture. Elle pourra aussi travailler en partenariat avec le ministère de la Culture et des Communications pour le développement intégré des arts et de son patrimoine. »

Les principes directeurs de la politique sont les suivants :

- La culture: racine et ouverture
- La force de la culture : dynamisme et épanouissement
- Le patrimoine : mémoire collective
- La culture de la concertation : un développement culturel intégré
- Le numérique : au service de l'expérience culturelle

Les axes de la politique municipale s'appuient sur la politique culturelle du Québec :

- Citoyenneté culturelle : UNE CULTURE ACCESSIBLE ET UNE PARTICIPATION CITOYENNE
- Culture, patrimoine et territoire : ÉLÉMENTS IDENTITAIRES ET SENTIMENT D'APPARTENANCE

- Synergie pour une collectivité vivante et vibrante : LA CULTURE : UN MOTEUR DU DÉVELOPPEMENT DURABLE, ÉCONOMIQUE, SOCIAL ET TERRITORIAL

La municipalité s'engage à :

- Assurer le support financier et humain au développement culturel de la municipalité.
- Réaliser et mettre en œuvre un plan d'action issu de la politique culturelle et en assurer le suivi.
- Favoriser la mise en place d'une entente de développement culturel avec le ministère de la Culture et des Communications

L'étape suivante, pour la municipalité, est de procéder à la citation de l'église (Espace culturel Jean-Pierre Ferland) comme bien patrimonial afin d'en assurer la protection et favoriser sa transmission aux générations futures. Une nouvelle équipe prend en charge les activités de l'Espace culturel Jean-Pierre Ferland, cette équipe composée d'intervenants en culture de la municipalité se prépare à bientôt dévoiler ses plans en matière de culture. Au programme des activités dans des domaines variés, allant de la musique, aux arts visuels, à la littérature et au cinéma.

La version finale de la politique culturelle est publiée sur le site Internet de la municipalité (<https://saint-norbert.net>) ainsi que dans le journal local *Le Norbertois* du mois de septembre.

Consultez la politique à l'adresse suivante : <https://bit.ly/2ZJAZ1W>

PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

CONTENU ET RÉDACTION :

Sébastien Proulx



MISE EN PAGE :

Sébastien Proulx

L'Enc'arts, bulletin culturel de la MRC de D'Autray, est publié une fois par saison.

Pour y diffuser de l'information, faites parvenir celle-ci à l'adresse courriel suivante :

CULTURE@MRCAUTRAY.QC.CA

La prochaine édition de l'Enc'arts sera publiée en décembre 2020.