Éléments de transmission possibles

**Tissage artisanal**

## Compréhension du métier à tisser

* Connaître les pièces et les accessoires du métier à tisser et du montage dudit métier.
* Savoir comment assembler un métier à tisser.
* Apprendre son fonctionnement.

## Connaissance des fibres

* Connaître et reconnaître les fibres : laines (mouton, …), coton, lin, coton-lin, soie.
* Savoir quelles fibres peuvent être tissées ensemble ou non.

## Montage du métier à tisser

* Choisir les fibres, l’agencement des couleurs et le patron.
* Savoir lire et faire un patron.
* Calculer le montage d’un métier à tisser et l’embuvage.
* Passer en lice (lame) et en ros.
* Attacher les fils à l’ensouple avant.
* Bobiner le fil.
* Installer les bobines sur le cannelier (cantre).

## Tissage

* Gestes du tissage : pédaler, passer la navette et taper du ros.
* Réparer les fils.
* Faire de belles entures.
* Travailler à deux navettes.

## Structures (armures)

* Demi circulaire.
* Sergé.
* Frappé (overshot).
* Toile (drap).

## Motifs

* Chèvre feuille.
* Summer and Winter.
* Trame jointe.

## Finalisation d’un produit

* Défaire le produit du métier à tisser.
* Tailler son tissu.
* Rattacher la pièce après avoir couper des morceaux en ne perdant pas de fils.